

1928-02-05

AFSENDER

Johannes Vilhjelmsen

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København (Danmark)

Omtalte personer:
Michael Ancher
Statens Museum for Kunst
Laurits Tuxen
Johanne Marie Vilhjelmsen
Anse Willumsen
Edith Willumsen
Gersemi Willumsen

Arkivplacering:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: A/III/5 - VW

DOKUMENTINDHOLD

Wilhjelmsen er fyldt 60 år, og han er blevet fejret med en fest på Langelinie Pavillonen. Derudover har han været i Oslo, hvor han med stor fornøjelse gense Willumsens værker på Nasjonalmuseet. I København er der en større mindeudstilling med Michael Anchers efterladte malerier.

TRANSSKRIFTION

Gothersgade 143.⁴
5-2-28.

Kære Willumsen!

Tak for det venlige Telegram fra Dem og Deres Hustru til den 7^{de}, og Deres efterfølgende elskværdige Brev, som fik mig til at længes bort fra denne modbydelige Taage, som vi nu saa længe har haft, ned til Solen ved Niçe! Venner og Kolleger havde indbudt mig til en Fest paa Langelinie - Pavillon den 7^{de} Jan, og der gjorde vi os altsaa en glad Dag. Det var morsomt og festligt og ganske anderledes end jeg havde tænkt mig. Jeg vilde egentlig være taget bort

alene og i Ensomheden tænkt over al det, jeg ikke havde faaet udtrettet i de 60 Aar - men det blev der altsaa ikke noget af! Nu tog min Kone og jeg et Par Dage efter op til Oslo, hvor jeg ikke har været i tyve Aar. Der var 24° Kulde, Sne og Sol, og det saa allenfals muntert og godt ud, og virkede meget forfriskende paa min taagede Sjæl. Jeg var adskillige Gange i Galleriet og saa med Glæde paa Deres smukke Væg, der var ikke faldet Spor af Støv paa Deres Billeder, men Aarene havde afsat en Del af dette Stof paa flere af de andre danske Billeder, syntes jeg. Her er for Øjeblikket en

Mindeudstilling med Anchers efterladte Billeder. Den er smuk og viser ham som den udmærkede Maler han var. Samtidig med dette Brev sender jeg et Exemplar af "Samleren", hvori der findes et Portræt af Ancher og et Billede fra Tuxens Skole for 30 Aar siden, hvor De sidder tegner - som muligen kan mere Dem at se.

Med en venlig Hilsen til Deres Hustru og unge Døtre - som maaske har glemt mig, de var jo saa unge da vi boede i Cagnes - og Dem selv, Deres hengivne

Johannes Vilhjelmsen

Gøttersgade 143.⁴
5-2-28.

Kære Willumsen!

Tak for det uventede Telegram fra
Dem og Deres Skrivelse til den 7de
og Deres efterfølgende elskværdige
Brev, som fik mig til at længe
bort fra denne uodlydelige Taage,
samt hi nu saa længe har haft,
ned til Galen ved Nice!

Demmer og Kalleger havde indbudt
mig til en Fest paa Sangeliers-
Pavillon den 7de Jan. og der gjorde
vi os altida en glad Dag. Det var
morsomt og festligt og ganske ander-
ledes end jeg havde tænkt mig.
Jeg vilde egentlig være taget bort

alene og i Ensamheden tænket
over al det, jeg ikke havde været
indrettet i de 60 Aar — Men det
blev des allraa ikke røget af!
Nu tog viis Kone og jeg et Par Dage
efter op til Oslo, hvor jeg ikke har
været i tyve Aar. Der var 24° Kilde,
Sne og Is, og det saa allenfald
muntret og godt ud, og virkede
meget forfriskende paa min
taagede Sjæl. Jeg var adskillige
Gange i Galleriet og saa med
Glæde paa Deres smukke Væg,
der var ikke faldet Spor af Støv
paa Deres Billeder, men horene
haade sprat en Del af dette Stof
paa flere af de ^{andre} danske Billeder,
synes jeg. Heres for Gjællighed en

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

er Mindeestilling med Buchers-
efterladte Billeder. Den er smuk
og viser ham som den iøjensynlige
maler, han var. Samtidig med
dette Brev sender jeg et Exemplar
af "Samlene", hvori der findes
et Portræt af Bucher og et Billede
fra Trinius Skole for 3000 Aar siden,
hvor De sidder tegnet - som
mødelig kan man se.
Med sin aulig Liden til Deres
Hjerte og unge Datter - som maade
has glædet mig, de var jo saa unge
da vi boede i Cognac - og Dem
selv, Deres hellige

Johannes Willigden

AIII.6 - v - w / I