

1946-11-13

AFSENDER

Olga Wagner

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

Lyngby (Danmark)

Modtagersted:

Cannes (Frankrig)

Omtalte personer:

Mogens Kruse

Arkivplacering:

J.F. Willumsens Museum

Arkivkasse: B/I/1 - Wagner

DOKUMENTINDHOLD

Olga Wagner skriver en lille hilsen til Willumsen. Hun er samlet med sin familie igen, hvilket hjælper på humøret. Mogens Kruses bog har, i følge Olga, øje for formatet i Willumsens kunst.

TRANSSKRIFTION

Lyngby d. 13.11.46

Kære Willumsen! Her sidder vi og drikker The saa vi gløder i Hovedet begge to det har man Trang til i disse mørke Novemberdage, dem er De forskaanet for. Jeg ser af Deres Brev at alt er genstridigt lige indtil Blendrammerne; ligesaa her, det er en nydelig Verden vi lever i, men Humøret er der heldigvis ikke noget i Vejen med, alle Besværlighederne forsvinder ved den Tanke at Familien er samlet igen efter de ulyksalige Aar. – Jeg synes det bedste ved Kruses Bog er at han har Øje for Formatet og Vingefanget i Deres Kunst. En hjertelig Hilsen ogsaa til Madame Bourret fra Deres hengivne Olga Wagner.

Lynby d. 13. 11. 46

Kære Willimsen!

Her sidder vi og drikker The
saa vi glæder i Gode det besget
det har man Trang til disse
mørke Novemberdage, dem
er De forstaaet for. Jeg
ser af Deres Brev at alt
er genstridigt lige indtil Blod
rammerne; ligesaa her, det
er en nydelig Vender vi
lever i, men Humøret er
den heldigvis ikke næret i
Vejen med, alle Bemærklig,
hedeerne forsvinder ved den
Tante at Familien er ranslet
igen efter de ulykkelige
Aar. - Jeg synes det bedst
ved Kruses Bog er at han

har Ige for Formålet
Vingepanget; Deres Trinist.
En hørtelig Hilsen ogsaa
til Madame Bourret for

Deres hengiven

Olga Wagner.