

1953-08-21

AFSENDER

Olga Wagner

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

Lyngby (Danmark)

Modtagersted:

Cannes (Frankrig)

Omtalte personer:

Michelle Bourret

Siegfried Wagner

Arkivplacering:

J.F. Willumsens Museum

Arkivkasse: B/I/1 - Wagner

DOKUMENTINDHOLD

Det er et år, siden Siegfried døde, og Olga er ved at vænne sig til livet uden ham. Hun bor stadig i huset. Det bugner af usælgeligt billedhuggerarbejde, og i deres have har vejvæsnet taget hele skråningen ned mod søen. Olga har læst, at Willumsen har været syg, og hun er nu spændt på, om han kommer hjem til sin 90års fødselsdag.

TRANSSKRIFTION

Lyngby d. 21. 8. 53

Kære Willumsen!

Man skal jo ikke skrive Breve naar man ikke føler sig helt oplagt og heller ikke har noget særlig interessant at fortælle, og det er vel ogsaa Grunden til, at De og Md. Bourret ikke har hørt fra mig saa længe; men nu har Pigebørnene og jeg talt saa længe om Dem og sendt Dem saa mange Tanker, at vi kom til at længes efter Dem.

Jeg lever meget stille, heldigvis stadig i mit eget Hus;

jeg kan kun daarligt gaa med 2 Stokke (som De saa mig sidst) og kan jo slet ikke gaa ud og besøge andre, saa jeg ved kun om Dem, hvad jeg læser i Aviserne, jeg ser, at De har været syg og nu er vi saa spændt paa, om De kommer hjem og fylder 90.

Nu er det netop et Aar siden Siegfried døde og jeg har nogenlunde vænnet mig til at være her uden min gamle Kammerat. Huset bugner af Billedhuggerarbejder, mange af dem i kortbart Materiale, de er ikke til at sælge i Øjeblikket, saa man kan maske haabe at vore Efterkommere kan faa nogen Fornøjelse af Indtægterne en Gang i Fremtiden. Det mærkeligste er, at mange Mennesker paa Alder med mine Børn, aldrig har set nogen af Tingene, men glæder sig over disse ukendte Arbejder, naar de besøger mig. Det er for lidt at udstille hvert Aar kun for nogle faa Tusind Mennesker. Billedhugger kan jeg ikke mere være, jeg har kun Kræfter til at more mig lidt med at tegne. Humøret er

der for det meste ikke noget i Vejen med, men besværligt synes jeg det er at blive gammel.

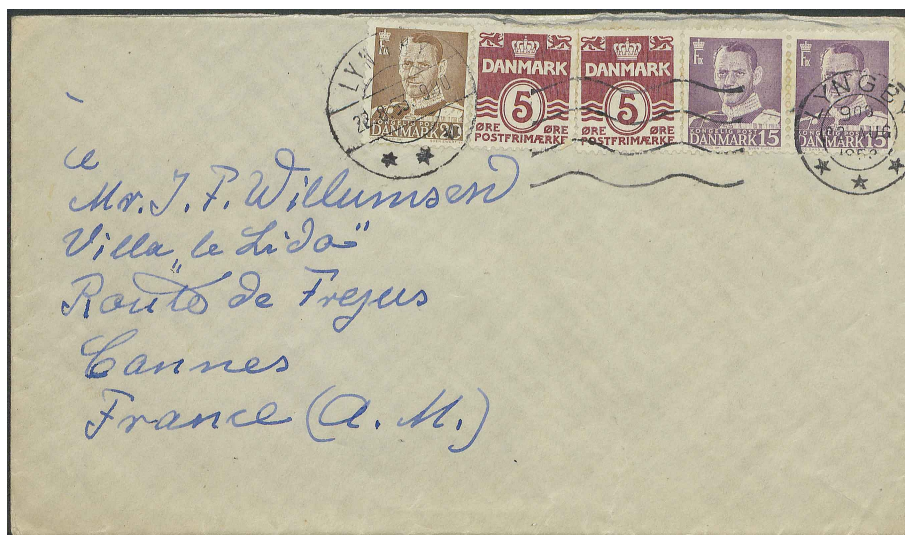
Her er et lille Billede, som et af Børnebørnene har taget i Foraaret. Haven kan De slet ikke kende igen for Vejvæsnet har taget hele Skraaningen ned mod Søen, men til vor store Forundring har Helheden vundet derved. Ja, dette er blot en Hilsen til Dem og Md. Bourret for at sige, at vi længes efter Dem beggeto.

Deres altid hengivne

Olga Wagner.

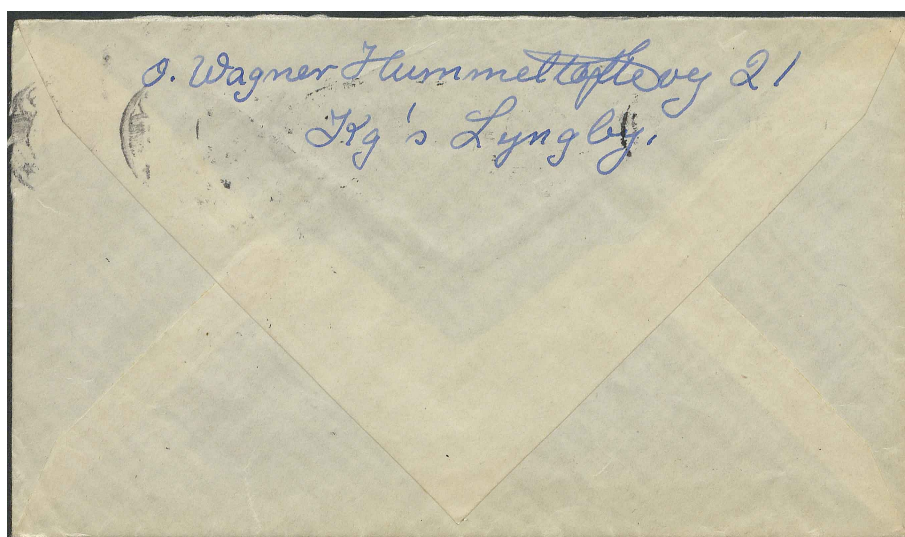
KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Lynge d. 21. 8. 53

Kære Willumsen!

Man skal jo ikke skrive Breve naar man ikke føler sig helt oplagt og heller ikke har noget særlig interessant at fortælle, og det er vel ogsaa Grunden til, at De og Mr. Baumit ikke har hørt fra mig saa længe; men nu har Pige-  
børnene og jeg talt saa længe om Dem og sendt Dem saa mange Tanker, at vi kom til at længes efter Dem.

Jeg lever meget stille, heldigvis stadig i mit eget Hus;

jeg kan kun daarligt gaa med  
2 Støkker (som De saa mig sidst)  
og kan ja slet ikke gaa ud og  
besøge andre, saa jeg ved kun  
om Dem, hvad jeg læser i Avise-  
serne, jeg ser, at De har været  
syg og nu er vi saa spændt  
paa, om De kommer hjem  
og følger 90.

Nu er det utop at lade  
siden Siegfried Idde og jeg  
har næsten lunde vænnet mig  
til at være her uden min  
gamle Hammerat. Huset  
bugner af Billedhuggerar-  
byder, menge af Dem i kost-  
bart Materiale, der ikke til

at sælge i Øjeblikket, saa  
man kan maaske håbe,  
at vore Efterkommere kan  
faa nogen Fornøjelse af  
Indtægterne en Gang i Frem-  
tiden. Det mærkeligste er,  
at mange Mennesker faa  
Alder med naive Bøns, aldrig  
har set nogen af Tingene,  
men glæder sig over disse  
ukendte Arbejder, naar de  
besøger mig. Det er for lidt  
at udstille hvert Aar kun  
for nogle faa Tusind Menne-  
sker. Billedhugger kan jeg  
ikke mere være, jeg har kun  
Krafter til at more mig lidt  
med at tegne. Flumret er

Deffordet mest ikke nøjet i Vejen  
med, men besværligt sy-  
nes jeg det er at blive gam-  
mel.

Her er et lille Billede,  
som et af Børnebørnene har  
taget i Lonaaret. Haven kan  
De slet ikke kende igen for  
Vejrasenet har taget hele  
Skraaningen ned med Igen,  
men til var store Forundring  
har Fulheden vundet derud.  
Ja, dette er blot en Falsen  
til Dem og Md. Baumet for  
at sige, at vi længes efter  
Dem begge.

Deres altid hengivne  
Olga Wagner.