

1944-04-27

AFSENDER

Jens Ferdinand Willumsen

MODTAGER

Siegfried Wagner

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

Cannes (Frankrig)

Modtagersted:

Lund (Sverige)

Omtalte personer:

Michelle Bourret

Donato Bramante

Olga Wagner

Arkivplacering:

J.F. Willumsens Museum

Bog: Breve fra J.F. Willumsen til

Siegfried Wagner 1905-46

DOKUMENTINDHOLD

Ministeriet for kunst i Frankrig har lovet at flytte Willumsens samlinger til et mere sikkert sted. Der er dog intet sket, og Willumsen er stadig i Cannes. Der har været ildebrand i hans villa, og værker fra Gamle Samling blev ødelagte. Skaden beløber sig til over 600.000 F., og Willumsen har ligget syg deraf i flere dage.

TRANSSKRIFTION

Villa "Le Lido"

Route de Fréjus,

Cannes

France. AM. den 27 April 1944.¹

Kære Wagner

I mit sidste Brev til Dig, sagde jeg, at Du ikke skulde skrive til mig før jeg havde meddelt Dig min nye Adresse -

Men, ak, desværre sidder jeg endnu paa samme Sted, og kan ikke komme herfra, skøndt "Ministeriet for Kunst" (Louvre Museet) har lovet mig at flytte mine Kunstsamlinger og mig til et sikkert Sted : En Herregaard (un chateau) i Midten af Frankrig

I Ventetiden har Skæbnen spillet mig et slemt Puds, en slem og sørgelig Ulykke er hændt mig.

Natten mellem den 4 og 5 April udbrød der Ild i den store Stue i Villaen hvor saa mange af mine Kunstsager var ophængte og opstillede.

Straks mente man at det var en Kortslutning der havde foraarsaget

Branden. Men det var ikke det, min Expert, en Arkitekt, har konstateret, at det var en daarlig bygget Kamin i Stuen ved Siden af der har sat Ild i et Træpanel i den store Stue.

Skaden paa Kunstgenstandene, dels helt brændt[e] dels ødelagde beløber sig til over Frs 600,000.

De var ikke assuredede. Skaden paa Stuen er ca. Frs 100.000. I den havde jeg tegnet en Assurance, men ved en underlig Udregning af

Assuranceselskabet skal det kun betale Frs 16666 i Erstatning til mig.

Hvis det bevises, at det er Kaminen der har tændt Ild, saa er det Ejeren som skal betale Skaden - i modsat Tilfælde er det mig. Det vil altsaa være fuldstændig ruinerende for mig.

Det var alle Ting af den saakaldte "gamle Samling"^[1] som brændte.

Desværre var der mange gode og sjældne Ting i mellem, som et Maleri af Bramante.

I alt 7 større og 11 mindre Malerier og Miniaturer.

3 Malerier blev halvt ødelagde, 3 Skulpturer helt 3 Møbler brændte

fuldstændigt. e.t.c. Jeg var syg i mange Dage derefter. Og er det forøvrigt endnu.

Du kan vist blive ved med at skrive til denne Adresse.

Brevene kan vel eftersendes mig.

Modtag mine kærligste Hilsner og fra os begge her – til Dig og Din Kone

Din gamle Ven

J.F. Willumsen

¹ Wagner har noteret med blyant: modtaget den 27 Maj 44

Villa "Le Lido"
Route de Fréjus,
Cannes
France. A.M.

den 27 April 1944.
modtaget den 27 Maj 44

Kære Wagner

J mit sidste Brev til Dig, sagde jeg, at Du ikke skulde skrive til mig for jeg havde meddelt Dig min nye Adresse -

Men, ak, desværre sidder jeg endnu paa samme Sted, og kan ikke komme hertil, skønt Ministeriet for Kunst " (Louvre Museet) har lovet mig at flytte mine Kunstsamlinger og mig til et sikkert Sted i En Herregaard (un chateau) i Midten af Frankrig

J Ventetiden har Skæbnen spillet mig et slemt Puds, en skøn og sorgelig Ulykke er haadt mig.

Natten mellem den 4 og 5 April udbrod der Ild i den store Stue i Villaen hvor saa mange af mine Kunstsager var ophængte og opstillede. Straks mente man at det var en Kortsletning der havde forarsaget Branden. Men det var ikke det, min Expert, en Arkitekt, har konstateret, at

det var en daarlig bygget Kamin i Stuen ved Siden af der har sat Jld i et Trepanel i den store Stue.

Skaden paa Kunstgenstandene, dels helt brændt dels ødelagde beløber sig til over Frs 600,000. De var ikke assurerede. Skaden paa Stuen er ca. Frs 100.000. I den havde jeg tegnet en Assurance, men ved en underlig Udregning af Assurance selskabet skal det kun betale Frs 16666 i Erstatning. Hvis det bevises, at det er Kaminen der har tændt Jld, saa er det Ejerens som skal betale Skaden - i Modsat Tilfælde er det mig. Det vil altsaa være fuldstændig ruinerende for mig.

Det var alle Ting af den saakaldte "gamle Samling" som brændte. Desværre var der mange gode og sjældne Ting i mellem, som et Maleri af Bramante, 7 alt 7 større og 11 mindre Malerier og Miniaturen. 3 Malerier blev halvt ødelagde, 3 Skulpturer helt 3 Mobler brændte fuldstændigt. etc. Jeg var syg i mange Dage derefter. Og er det forøvrigt endnu.

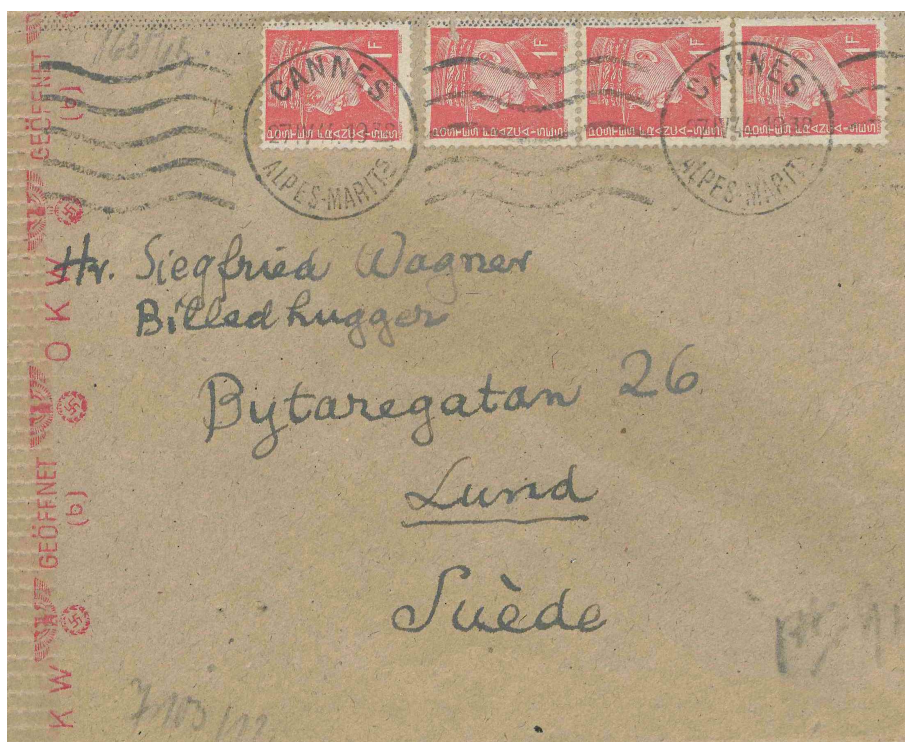
Du kan vist blive ved med at skrive til denne Adresse. Brevene kan vel eftersendes mig.

Modtag mine kære Hilsener fra os begge her - til Dig og Din Kone

Din gamle Ven
J. F. Willumsen

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

