

1905-06-21

FAKTA

Dokumenttype:
Brevkort

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Hellerup (Danmark)

Modtagersted:
Paris (Frankrig)

Omtalte personer:
De Frie Billedhuggere
Den Frie Udstilling
M. Hummel
Edith Willumsen

Omtalte steder:
Trieste
Paris

Arkivplacering:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: A/III/4 - TU

DOKUMENTINDHOLD

Tegner er hjemvendt fra Spanien, og han glæder sig til at vise Willumsen sine malerforsøg herfra. Hjemrejsen gik over Trieste, hvor han udførte en bestillingsopgave på et gravmonument. Tegner konstaterer, at skuffelsen er uundgåelig, når man vender hjem til lille Danmark. Han synes dog, at Willumsens skulptursal til De Frie Billedhuggere er vellykket og smuk.

TRANSSKRIFTION

Hellerup. 21 Juni 1905.

6. Lemchesvej.

Danemark. Copenhague.

Kære Willumsen

Jeg er nu lykkelig hjemkommen efter min lange og interessante Rejse i Spanien – jeg tog hjem over Trieste hvor jeg lagde den sidste Haand paa Gravmælet som M. Hummel havde bestilt af mig. Jeg boede hos ham paa hans pragtfulde Villa i 8 Dage – Da jeg kom hjem var jeg strax ude at see Deres Sculpturhall ved den frie Udstilling;

Den er overordentlig smuk og vellykket og jeg er meget glad for at den blev rejst og vi¹ saaledes i nogle Aar har vort eget Tag over Hovedet. – Hvorledes gaar det Dem selv og Deres Kone, tænker De at komme hjem til Danmark i Sommer? eller bliver De i Paris? Det vilde være dejligt at see Dem herhjemme og jeg glæder mig til engang at vise Dem mine Malerforsøg fra Spanien – Dog – De ved jo at skuffelse er uundgaelig naar man kommer fra store Lande og omgivelser hjem til vort lille Land hvor alt er blødt og vegt i Linjerne. De stolte Bjerglinier kender Danmark ikke. –

Haaber kære Willumsen at høre fra Dem
hjertelig Hilsen til Deres Kone og Dem selv
Deres hengivne ven. R. Tegner.

¹ De Frie Billedhuggere

Hellerup. 21 Juni 1905: 0-1-4 IIIA

S. Lomekesvej.
Danmark. Copenhagen.

Kære Willumson

Jeg er så lykkeligt hjemkommen
efter min lange og interessante Rejse
i Spanien - jeg tog hjem over Triers hvor
jeg lagde den lille Haand paa Gnomaler
som Mr. Himmel havde bestilt af mig. Jeg boede
hos ham paa hans pragtfulde Villa i 8 Dage -
Da jeg kom hjem var jeg strax ude at see
Deres Sculpturhal ved den frue Udstilling;
Den er overordentlig smuk og vellykket
og jeg er meget glad for at den blev rejst
og især maaledes i nogle Aar har vist sig
over Hovedet. - Hvorledes gaar det Dem
selv og Deres Kone, tænker De at komme
hjem til Danmark i Sommer? eller blive
Der i Paris? Det vilde være dejligt at
see Dem herhjemme og jeg glæder mig
til engang at vise Dem mine Malerier
fra Spanien - Dog - De ved jo at Skuffelse
er uundgaaeligt naar man kommer fra
store Lande og oprigter sig hjem til det
lille Land hvor alt er blodt og sødt i
Linjerne. De stolte Bygninger kender
Danmark ikke. -

Hæder kære Willumson at høre fra Dem
hyrkeligt Høven til Deres Kone og Dem selv
Deres hengivne den. P. Legner.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

