

## 1906-11-14

### FAKTA

Dokumenttype:  
Brevudkast

Sprog:  
Dansk

Modtagersted:  
Stockholm (Sverige)

Omtalte personer:  
Paul Kuhn Faber  
Kunstindustrimuseet  
Eduard Schulte jr.

Arkivplacering:  
J.F. Willumsens Museum  
Arkivkasse: A/III/4 - TU

### DOKUMENTINDHOLD

Ernest Thiel har købt to malerier af Willumsen på Galerie Eduard Schulte i Berlin. Willumsen vil i løbet af vinteren producere en ny Buksepigen til Thiel. Han vil nødig lave flere eksemplarer af figuren herefter, og Thiel behøver derfor ikke frygte en kommende masseproduktion.

### TRANSSKRIFTION

14 Nov 1906.

Hr. Ernest Thiel

Det har selvfølgelig glædet mig at erfare af Dem, at De har erhvervet de to Billeder. Jeg skal nu straks skrive til Schulte at han skal sende dem til Dem i Slutningen af denne Maaned.

Saa skal jeg i Løbet af Vintren forsøge paa om jeg kan lave en Gentagelse af den lille Pige i Bukser.

Naar De spørger mig, om det er muligt at forebygge fremtidige Gentagelser af denne Figur, saa vilde det nemmeste jo være at svare, at for Penge kan man jo opnaa alt. Det vil jeg imidlertid ikke; da der neppe er Sandsynlighed for at det vil ske.

Kunstindustrimuseet i Købhv har et Eksempel i rød Glasur, saa er der Dr. Fabers hvide, og endnu et Eksempel til, det er alt. Og da jeg selv nødig vil lave flere, saa behøver De ikke at forebygge en Masseproduktion.

Med venlig Hilsen

Deres

J F W.

14 Nov 1906.

Hr. Ernst Thiel

Det har selvfølgelig glædet  
mig at erfare af Dem,  
at De har erhvervet de  
to Billeder. Jeg skal  
nu straks skrive til  
Schulte at han skal  
sende Dem til Dem i  
Skatningen af Denne Maa-  
ned.

Saa skal jeg i Løbet af  
Vintren forsøge paa om  
jeg kan lave en Gjentagelse  
af Den lille Pige i Bukser.

~~Naar jeg De skrive spor~~

Naar De spørger mig, om  
det er muligt at forebygge  
fremtidige Gentagelser af  
denne Figur, saa <sup>vilde</sup> var  
det nemmest <sup>jo være</sup> at svare,  
at ~~ved~~ for Penge kan man  
jo opnaa alt. Det vil  
jeg imidlertid ikke; da  
der neppe er Sandsynlighed  
for at det vil ske.

Kunstinindustrimuseet i Købhu-  
kar et Eksemplar i rød Email-  
glasur, saa er det Dr. Fabers  
hvide, og endnu ~~et eller to~~  
et eller <sup>til</sup> to Eksempl. ~~mere~~ at  
det er alt. Og da jeg ~~ikke~~  
jeg selv ~~især~~ ~~ikke~~ ~~at~~ ~~lave~~ ~~flere~~ ~~saa~~  
<sup>nødig vil lave flere, saa</sup>  
behøver De ikke at forebygge en Masse-  
produktion. Med venlig Hilsen  
Deres J.F.W.