

1955-09-06

AFSENDER

Olga Wagner

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

Lyngby (Danmark)

Modtagersted:

Cannes (Frankrig)

Omtalte personer:

Michelle Bourret

Siegfried Wagner

Omtalte steder:

J.F. Willumsens Museum,

Frederikssund, Danmark

Arkivplacering:

J.F. Willumsens Museum

Arkivkasse: B/I/1 - Wagner

DOKUMENTINDHOLD

Olga Wagner sender en fødselsdagshilsen til Willumsen. Siegfrieds buste af Willumsen er solgt og skal nu doneres til Willumsens Museum. O. Wagner beklager, at en århusiansk kunsthandler har forsøgt at udnytte både hende og Willumsen i forbindelse med en planlagt udstilling af Siegfrieds og Olgas værker.

TRANSSKRIFTION

Lyngby d. 6. Septbr. 55

Kære Willumsen!

I Morgen er det Deres Fødselsdag og selv om dette kommer for sent er det lige hjertelige Lykønskninger, jeg sender og haaber, at de maa træffe Dem glad og ved godt Helbred. – Rosen som Siegfried plejede at lægge paa Deres Buste, staar i Stedet for i en Vase til Erindring. Busten blev jo solgt og gaar nu til Museet.

Om mig er der at sige

2.)

at jeg humper omkring ved Hjælp af mine to Stokke, det er der ikke meget Fornøjelse ved, dog altid bedre end slet ikke at kunne gaa. Tak for Deres Brev i April. Den Kunsthandler var ikke til at have at gøre med; Han gjorde baade Dem og mig Ulejlighed for at udnytte vore Arbejder til at tjene groft paa, der var ikke andet at gøre, end at afbryde Arbejdet med den paatænkte Udstilling. Vi haaber stadig at faa Dem og Mdm. Bourret at se (hils hende mange Gange fra os alle her.) Ja, altsaa paa Gensyn kære Willumsen.

Deres hengivne

Olga Wagner .

Lynsby d. 6. Septbr. 55

Kære Willumsen!

I Morgen er det Deres Fødsels-
dag og selv om dette kom 2
mer for sent er det lige
hjerterlige Lykønskninger,
jeg sender og haaber, at de
maa træffe Dem glad og
ved godt Helbred. - Rosen,
som Siegfried plejede at læg-
ge paa Deres Buste, staar i
stedet for i en Vase til Erin-
dring. Busten blev ja solgt²
og gaar nu til Museet.

Om mig er der at sige

2.)

at jeg humpen anerkning ved
hjælp af mine to Støtke, det
er der ikke meget Fornøjelse ved,
dog altid bedre end slet ikke at
kunne gaa. Tak for Deres
Brev i April. Den Kunsthandler
var ikke til at have at gøre med;
Han gjorde baade Dem og mig
ulejlighed for at udnytte vore
Arbejden til at tjene godt paa,
den var ikke andet at gøre, end at
afbryde arbejdet med den praatentete
Udstilling. Vi haaber stadig at
faa Dem og oldm. Bournet at se
(hils hende mange Gangs fra os
alle her.) ja, altsaa paa Gen-
syn kære Willumsen.

Deres hengivne
Elga Wagner.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

