

1939-03-14

AFSENDER

Marie Henriques

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København (Danmark)

Modtagersted:

Nice (Frankrig)

Omtalte personer:

Michelle Bourret

Anne Marie Carl Nielsen

Den Frie Udstilling

Viggo Jarl

Carl Nielsen

Edith Willumsen

Omtalte steder:

Rom, talien

Helsingør, Danmark

Den Frie Udstilling, København,

Danmark

Arkivplacering:

J.F. Willumsens Museum

Arkivkasse: A/1/5 - H

DOKUMENTINDHOLD

Henriques er færdig med de etruskiske akvareller fra Rom. De er nu givet til Ny Carlsbergfondet, som ønsker, at Henriques skal udføre tre til. Udadtill er der stille omkring planenerne for Willumsens Museum. Henriques har dog hørt, at Edith ikke vil overdrage huset i Hellerup til museumssagen. Anne Marie Carl Niensens monument over Carl Nielsen er snart færdigt i gips. Derudover gør behandlingen af jøder Henriques tungsindig, og hun overvejer et kurophold ved Helsingør til sommer.

TRANSSKRIFTION

Kære Willumsen! Tak for de friske hilsener jeg gennem Viggo Jarl modtog fra dem. Jeg blev glad for dem.

Jeg selv har det meget bedre, men er endnu forsigtig, overanstrenger mig ikke, men er dog begyndt igen at gaa ud mellem mine venner. Jeg har gjort de to "etruskiske akvareller" jeg lavede i Rom, færdige, og lykkedes at herhjemme fuldføre dem, mit arbejde blev jo afbrudt dernede, som De maaske husker.

Ny carlsberg fondet har faaet dem, og er glade for dem, længes kun efter at jeg skal tage derned og fuldføre planen, c: lave tre til. Qui vivra verrá. Men det er deilig at have faaet de to af gaarde.

Jeg glæder mig til Deres billeder paa den frie udstilling.

Deilig af De lader til at være i god stemning og føler Dem vel. Om Deres museumsplan er der udadtill stille. Jeg hørte forleden at Deres tillidsmand havde været ude hos Fru Edith W.

og søgt at formaa hende til at overlade Dem huset. Men at hun havde afslaaet det. Min kilde er god, men jeg kan ikke staa inde for sandheden. Naar kommer De hjem. Der er jo forresten saa længe til sommeren, saa ens planer ligger jo ikke fast endnu. Jeg tænker paa noget omkring Helsingør, klimaet er mildt der, der er smukt, jeg har et motiv, der ligger og venter, saa er der glimrende bade og diæt kur til og med.

Tros jeg har levet saa stille, er vinteren fløjet som aldrig før, maaske netop derfor.

Fru Carl Nielsen var hos mig forleden, fuld af ungdom og energi. Hendes mindstøtte over manden skal være aldeles udmærket, næsten færdig i gips. Jeg er ikke naaet derind endnu at sé den. Hun er dog en knag! Nu sidder kommissionen, som skal ordne musæums forholdene Man skændes drabelig.

De kan nok forstaa at behandlingen af jøderne tynger svartingen på sindet De hjærteligste hilsner til Dem og Mdm B. fra deres Ven Marie Henriques

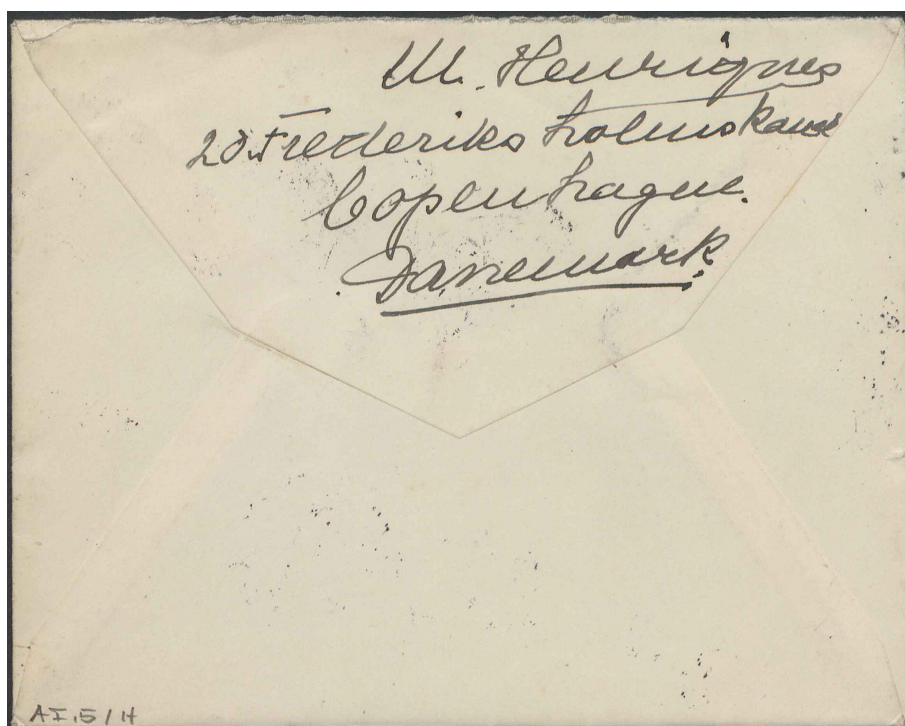
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Kære Willum! Tak
for de friske hilsener jeg
gennem dig og Jarl mod-
tog fra Dem. Jeg blev glad for
det.
Jeg selv var det meget bedre,
men er endnu forrigtig, om
anstrenger mig ikke, men er
dog begyndt igen at gøre
skulder mine venner. Jeg
tror godt de to strus biske
"skvaller" jeg lavede i Rom
fordige, og lykkes det at her
nærmere fuldføre dem, mig
arbejde blev jo afbrudt derved.
Som De måske har hørt har faast
ny Carlsberg fondet har faast
dem, og er glade for dem,
langes mere efter at jeg skal
tage dem og fuldføre planen
C. lave tre til. "Qui viva, veritas"
Munderer altid at have faast
de to af gaarde.
Jeg glæder mig til Deres vilde
paasteen frie udstilling.
Selig at de lader til at være i
god stemning og føler Dem vel.
Om Deres udsættelse plan er
der udadtil stille. Jeg håber for
liden at Deres tillidsmand har
været inde hos Fru Edith W.

og sagt at formaa herede til
at overlade Dem kunst. Men
at hun havde afslaaet det.
Min Wille er god, men jeg kan
ikke staa inde for sandheden.

Naar kommer De hjem
Der er jo forresten saa længe
til sommeren, saa en plante
ligger jo ikke fast endnu.
Jeg tænker paa noget omkring
Helsingør, klunnet er uildt
der, der er smukt, og var et
mønt, du ligger og venter,
saa er der glimrende bade
og diat kun til og med.

Jeg tror jeg var blevet saa stille
er vinteren pløjet saa aldrig
for, maaske utover derfor.
Min Karl vilde var hos mig
forleden, fuld af ungdom og
energi. Bude mindstotte
over maaske skal være
alders udarbejdet, næsten
færdig i gips. Jeg er ikke naast
deres ender at se dem.
Der er dog en pragt!

Min sidste kommissioner, som
skal være museum fortæller
min skænder drabelig.
De kan nok fortælle at betragte
lignen af joderne tyger svar
lignen paa sig selv.
De hjertelige hilsener til Dem
og Maden. B. Marie Henriques