

1934-01-24

AFSENDER

O.V. Borch, Frederik Graae, Aksel Jørgensen, Albert
Naur, Erick Struckmann, O. Bondo Svane, Eiler
Sørensen

MODTAGER

Jens Ferdinand
Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
København (Danmark)

Modtagersted:
Nice (Frankrig)

Omtalte steder:
Stedelijk Museum, Amsterdam,
Holland

DOKUMENTINDHOLD

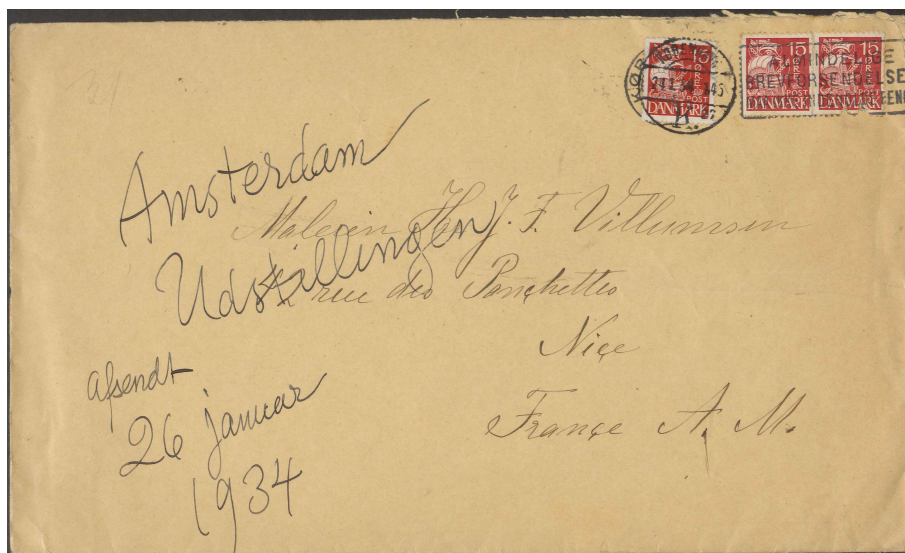
Komitéen for en dansk udstilling i Amsterdam (1934) inviterer J.F.
Willumsen til at deltage i udstillingen med fire værker. Udstillingen er
Tentoonstelling van deensche kunst, Stedelijk Museum.

OMTALTE VÆRKER

- J.F. Willumsen: *Stenbrud nr. 2. Fantasi over et Menneskeliv* (1913) Olie på lærred, 224 x 150 cm. Herman Gotthardt Samling, Malmø Kunstmuseum. J.F. Willumsen: *Sophus Claussen læser sit digt Imperia for Helge Rode og Willumsen* (1915) Olie på lærred, 147.2 x 187.2 cm. ROS - Aarhus Kunstmuseum, Inv. nr. Maleri 231. J.F. Willumsen: *Natuskræk. Efter stormen nr. 2* (1916) Olie og tempera på lærred, 194 x 169 cm. F. Willumsens Museum, Inv 331. J.F. Willumsen: *Aftensuppen* (1918) Olie på lærred, 160 x 231 cm. F. Willumsens Museum, Inv 334

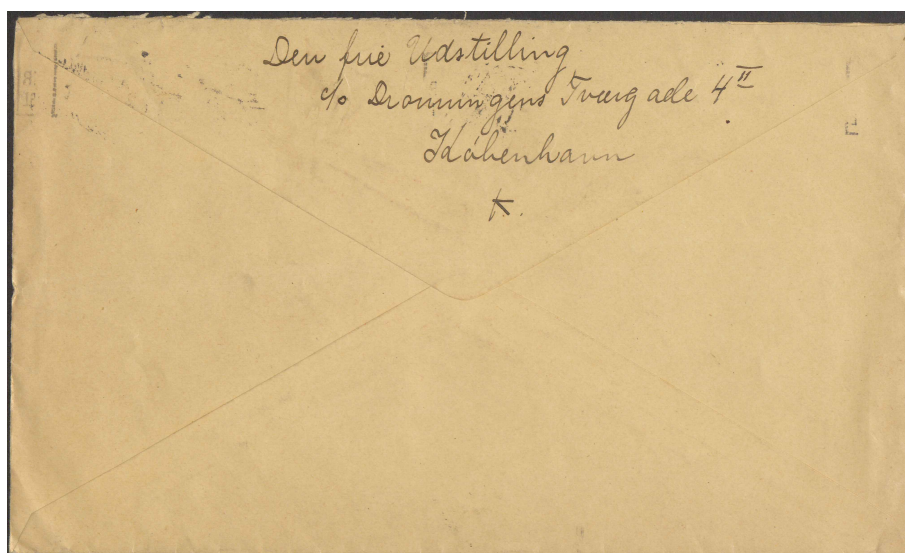
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KOMITEEN FOR DEN DANSKE Udstilling
I AMSTERDAM 1934

København den 24. Januar 1934.

*Maleren H. J. F. Wilhansen, 42 rue des Pouchettes, Nice, France-
a. m.*

Efter Indbydelse fra Holland vil der blive afholdt en Dansk Kunstudstilling paa Stads museet i Amsterdam i Marts 1934.

Komiteen indbyder Dem herved til at deltage i denne Udstilling og til lader sig at forespørge om De maatte være villig til at lade Dem repræsentere med:

*"Kstensuppen", "Pterinid N. 2", "Saluskræk"
og "Paphus Clausen læser Digt".*

Fra Hollandsk Side paatager man sig alle Udgifter vedrørende Kunstværkerne Transport til og fra Holland og under Udstillingen i Amsterdam. — Fra dansk Side afholdes alle Udgifter vedrørende Kunstværkernes Afhentning og Tilbagelevering her i København samt Afholdelsen af Assurance-Udgifterne under Transporten til og fra Holland og under Udstillingens Ophold i Amsterdam.

Af Hensyn til de meget betydelige Assurance-Udgifter vil man være Kunstneren taknemlig for den lavest mulige Assurance-Angivelse.

Om De maatte ønske at modtage Indbydelse bedes De snarest belejligt og senest inden den 1. Februar at indsende hoslagte Blanket i udfyldt Stand til Komiteens juridiske Sekretær: Højesteretssagfører Oskar Bondo Svane, Dronningens Tværgade 4, K., Telf. Central 142.

Som Medlemmer af Præsidiumet:

FR. GRAAE
Departementschef

AKSEL JØRGENSEN
Prof., Direktør for Det kgl. Kunstakademi

For Arbejdskomiteen:

EJLER SØRENSEN
Charlottenborg Udstillingen

ERICK STRUCKMANN
Den frie Udstilling

ALB. NAUR
Gronningen

O. V. BORCH
Kunstnerens Efteraarudstilling

OSKAR BONDO SVANE
Højesteretssagfører

*afsendt Blanketten
26 januar 1934.*

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

- 1 Aftensuppen
- 2 Henbrud N^o 2 ,
- 3 Naturskræk .
- 4 Sophus Clausen læser sit Digt "Imperia" -

Olie maleri . Selges ikke 160.5 x 231.5.
Ass 20.000 Kr

Oliemaleri ~ 224 x 150

Oliemaleri ~~Ass 20.000 Kr~~
Salg 25.000 Kr 194 x 169.
Ass 20.000 Kr

Oliemaleri ~ 147 x 185