

1914-01-12

FAKTA

Dokumenttype:
Brevkort

Afsendersted:
Catania (Italien)

Modtagersted:
Taormina (Italien)

Omtalte personer:
Anse Willumsen
Edith Willumsen
Gersemi Willumsen

Omtalte steder:
Catania, Italien
Tunis, Tunesien
Palermo, Italien
Taormina, Italien

Arkivplacering:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: A/III/1 - R

DOKUMENTINDHOLD

Ravensberg savner Edith og J.F. Willumsen. Han glæder sig til at rejse med dem til Palermo, men han ved endnu ikke, om han rejser med videre til Tunis. Ravensberg er stadig i Catania, og han beskriver en gadescene kort efter et begået mord.

TRANSSKRIFTION

Al Ill^{me} Signor
Pittore J. F. Willumsen
Hotel Belvedere
Taormina

12/1 · 14. Hotel de l'Europe
via Villerio Env. 198. Catania

Kjære Willumsen!

Hjærtelig tak for Deres venlige Cartolina. Jeg savner Eder meget og den hyggelige udsigt til atter som i gamle dage sammen at tiltræde reisen til [ulæseligt] Palermo tiltaler mig meget, haaber bare ikke det bliver før om 8 dage, da jeg her har paabegyndt "qualche

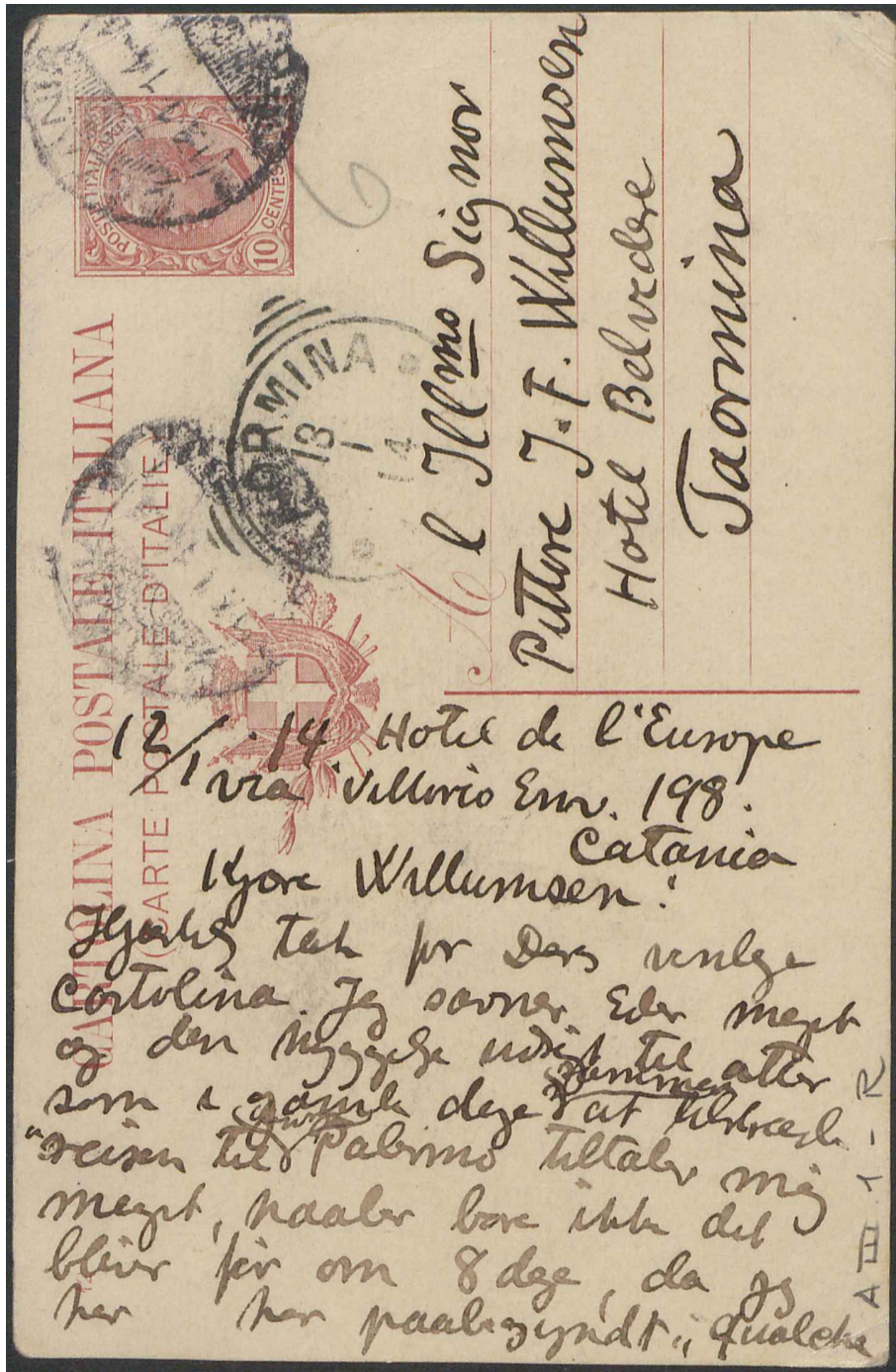
cosa". Catania har mange muligheder, jeg var idag saa heldig at komme i en gade, hvor der netop var begaaet et mord, den trange gade var tæt pakket af mennesker, høi og sort over det hele holdt fattigligvognen med sit sorte kors, saa kjørte den væk og sagmug strøet paa blodsporene, det var mærkeligt og dramatisk.

Her er naturligvis forfærdelig trist og at rejse til Tunis med Eder vilde være meget hyggeligt, men jeg har endnu ikke tænkt tilstrækkelig over sagen; men ialfald reiser vi til Palermo sammen.

Lykkelige som alt har et billede færdig, med mig gaar det smaat.

Haaber farven og vernissen nu er kommen. Gidder De at gaa inden Fichera og posten og endnu eng[an]g se efter om der er noget til mig og da sende det til poste restante. Masse hilsener til fruuen og smaapigerne og Dem fra

Deres hengivne ven
Ravensberg



cosa? Catania har mange
muligheder, jeg var idg saa
heldig at komme i en gade, hvor
der netop var begaaet et mord,
den trange gade var Tetpakket
af mennesker, vi og gik over
det hele holdt fatig ligvognen
med sitorte kors, saa horte den
vok og saagmyr stroler paa den
sporene, det var monke og blod-
gler er naturligt pfordes og dramatis
og at reise til Tunis med trist
var meget huggelse men Eders
endnu ikke tænkt tilstræktig har
sagen, men ualfald vilde
Palermo sammen, reise vi
dykkelse som alt har et billede
fordi, mei mig gaar det
staaber fæmten og Vernissen ommaet
er kom men. Gidde De at nu
indom Fichera og posten og gaa
sny se efer om der er og gaa
mig og da sende det til endnu
stante. Masse hilsener post til
fruen og ommapegerne til
deres herjorn von Roccusby