

1904-02-23

AFSENDER

Friedrich Deneken

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Krefeld (Tyskland)

Omtalte personer:
Jules de Praetere
Paul Lang-Kurz
Johan Thorn Prikker
Henry van de Velde

Omtalte steder:
Krefeld, Tyskland
Magdeburg, Tyskland
Gent, Belgien
Raeren, Belgien
Köln, Tyskland

Arkivplacering:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: A/1/3 - CDE

DOKUMENTINDHOLD

Deneken åbner igen for muligheden af, at Willumsen kan blive kunstnerisk leder af Kunsttöpferei des Kaiser Wilhelm-Museum im Krefeld. Deneken kan tilbyde Willumsen 4000 kr. om året de første to år. Det keramiske værksted skal både producere keramik til byggeindustrien og frembringe unika til museer og private. Planen har vundet interesse blandt betydningsfulde personer, og en række internationale kunstnere deltager ligeledes i projektet.

TRANSSKRIFTION

KAISER WILHELM-MUSEUM

Krefeld, den 23. Feb. 1904

Kjære Herr Willumsen

Siden vi taltes sammen, har jeg tænkt meget paa vore keramiske Planer her i Krefeld, og da jeg ved at ingen bedre kunde starte dette Foretagende end De, kan jeg ikke blive Tanken løs, om det dog ikke skulde være muligt, at vinde Dem for Planens Gennemførelse. I nærheden af Krefeld i Landsbyen "Hüls" – en smuk skovbegroet Bakke-Egn, findes

Leerlagere som i 17. 18 og 19^{de} Aarh. (omtrent indtil 1840) har afgivet Materiale for Landsbyens Pottemagere. Mindre Potterier har existeret rundt omkring i andre Landsbyer. Rheurdt, Shaphuysen o.a. disse Sager ere rigtignok bondeagtige, men mangler ikke en vis dekorativ Smag, saa at v. d. Velde og andre Kunstnere ligefrem vare henrykte over vor Samling af "Krefelder" Bondekeramik. Naar saadant noget kunde trives før, maa det ogsaa kunde lade sig gøre nu, at faa noget Høiere i Gang. Leer er der nok af i Hüls, det er deilig rødt og beholder, naar

det er brændt, en god dybrød Farve.

Senere haabe vi dog at kunde gaa over til Grès; dette Materiale var let at faa ved Vandtransport paa Rhinen fra Raeren ved Köln eller fra Nassau.

Min Tanke og mit Ønske er at grunde et Potteri, som kunde kaldes "Kunsttöpferei des Kaiser Wilhelm-Museum im Krefeld" og som paa den ene Side skulde frembringe kunstneriske Unika til Museer og Private og paa den anden Side Bygge-Keramik d.v.s Fliser og dekorative Dele for Indre- og Ydre- Arkitektur. Jeg har just imorges talt med en inflydelsesrig Herre – som har Interesse for Keramik – om Sagen og fandt fuld Bifald hos ham. Da

ogsaa vor Borgmester interesserer sig derfor, saa tænker jeg nok at vi kan træde Planens Udførelse nærmere. Maa jeg nu spørge Dem, om jeg tør haabe at De kunde beslutte Dem til at overtage Ledelsen af dette

Foretagende? Vore Midler ere jo ikke store, alligevel maa Deres Situation mages saaledes, at De er tilfreds. Hvis jeg nu kunde sikre Dem 4000 kr om Aaret, maaske for de første to Aar, indtil vi selv tjener Penge – kunde det bevæge Dem til at bosætte Dem her? De vilde hjælpe til at min Drøm om at faa en Kunstnerkoloni hertil, blev realiseret. Vi har Jul. de Praetere fra Gent, vi faar til 1. Apr. Paul Lang fra Magdeburg og jeg haaber ogsaa at Thorn-Prikker drager hertil. –

Med venlige Hilsener

Deres hengivne

F Deneken



KAISER WILHELM-MUSEUM

Krefeld, den 23. Feb. 1904

Kjære Herr Willumsen

Liden vi kaltes sammen, har jeg
kunnet meget paa vore keramiske
Planer her i Krefeld, og da jeg ved at
ingen bedre kunde styrke dette fore-
tagende end de, kan jeg ikke blive
Tanken løs, om det dog ikke skulde
være muligt, at vinde Dem for Pla-
nens gennemførelse. I nærheden
af Krefeld i landsbyen "Hilt" - en
smuk skovbevokset Bakte-Ege findes

MUSEUM-MÅNHJW 58117

Leerlagene som i 17. 18 og 19^{de} Aarh.
(omtrent i Aar 1840) har affødt
Materialer for Landsbyens Pottema-
gere. Mindre Potterier har existeret
rundt omkring i andre Landsbyer,
Khenst, Shaphusen o. a. Disse Pøger er
rigtig nok bondeagtige men mangler
ikke en vis dekorativ Smag, saa
at o. d. belte af andre Kunstnere
lige frem vare henrykte over vor
Samling af "Vestfalds" Bondekeramik.
Naar saadant noget kunde findes
for, maatte det ogsaa kunde lade sig
gøre en, at faa noget Heire i
Gang. Leer er der nok af i Hils,
det er velip rødt og beholder, naar

Det er brendt, en god Gylden Farbe.
Senere haabe vi dog at kunde gaa
over til Jern, dette Materiale var let
at faa ved Banstransport paa Rhinen
fra Raeren ved Köln eller fra Nassau.
Min Tanke og mit Ønske er at
grunde et Potteri, som kunde kaldes
"Kunsttöpferei des Kaiser-Wilhelm-
Museum in Krefeld" og som paa den
ene Side skulde frembringe kunstneri-
ske Unika til Museer og Private og
paa den anden Side Bygge-Keramik
d. s. s. Fliser og dekorative Væle for
Indre- og Udre-Architektur. Jeg har
just imorges~~st~~ talt med en indflydelsesrig
Herre - som har Interesse for Keramik -
om Sagen og fandt fuld Bifald hos ham. Da

ogsaa vor Borgmester interessere
sig derfor, saa tænker jeg nok at
vi kan træde Planen tilførelse
mere. Maa jeg nu spørge
Dem, om det jeg har haabet at De
kunde beslutte Dem til at overtage
Ledelsen af dette Foretagende? Dore
Midler ere jo ikke store, alligevel
maa Deres Situation mages saaledes,
at De er tilfreds. Hvis jeg nu kunde
sikre Dem 4000 Rk om Aaret, maaskee
for de første to Aar, indtil vi selv
haver Pengen - kunde det bevæge Dem
til at bosætte Dem her? De vilde hjælpe
til at mine Drøm om at faa en Kunstner-
koloni her til, blev realiseret. Vi har
Juli de Tractere fra Gent, vi faar til 1. Apr.
Paul hang fra Magteburg og jeg haaber ogsaa
at Thoru-Brickes Trapper her til. -
Med venlige Hilsener Deres hengivne
F. Sencken