

1956-09-02

SENDER

Olga Wagner

RECIPIENT

Jens Ferdinand Willumsen

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

Sender's location:
Lyngby (Danmark)

Recipient's location:
Cannes (Frankrig)

Mentioned people:
Michelle Bourret

Mentioned locations:
J.F. Willumsens Museum

Archive:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: B/I/1 - Wagner

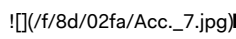
TRANSCRIPTION

Lyngby d. 2. 9. 56

Kære Willumsen!

Den 7. skal ikke gaa hen uden hjertelig Lykønskning fra mig og gid De maa fejre Dagen i godt Humør og uden Sygdom. Nu begynder jeg virkelig at tro paa at Museet snart bliver færdigt, for i Dag har jeg set Billederne af Bygningen i Politiken og til Indvielsen gaar jeg ud fra, at De kommer hjem. Jeg har jo fortalt Dem, at Thorvaldsens Skitse ogsaa kommer til Museet, Borgmesteren har lovet at sende Bud efter den, naar Tiden kommer. Hvad mig angaar finder jeg det højest besværligt at blive gammel. Gaa kan jeg endnu med mine 2 Stokke, men ikke ret godt og det værste er, at jeg ikke kan arbejde i Faget andet end lave nogle smaa Tegninger, og de maa ikke tage alt for lang Tid, for saa faar jeg alt for ondt i Ryggen. Lyngby kan De ikke kende igen, der er Huse overalt, hvor der var Marker, Haverne er der taget det halve af og Sorgenfri Station er flyttet længere mod Nord; kun Vejen, som vi bor paa, er endnu den samme, kun er den lukket i den ene Ende og det bevirker, at her er stille, men nu skal den alligevel snart have nyt Navn. Familien haaber jeg dog, at De kan kende, kom selv og se. Vi længes ofte efter Dem og Madame Bourret. Alle gode Ønsker fra Deres hjertelig hengivne Olga Wagner.

OMTALTE VÆRKER

 Bertel Thorvaldsen: *Udkast til selvportrætstatue* (1785-1839)  ips,
66 x 29 x 20 cm.  F. Willumsens Museum, Acc 7

Lynghj d. 2. 9. 56

Kære Willumsen.¹

Den 7. skal ikke gaa hen uden
hørtelig Lykkeønsking fra mig
og gidd De maa fejre Dagen
i godt Humør og uden Syg-
dom. Nu begynder jeg virkelig
at træffe paa at Museet snart
bliver færdigt, for i Dag har
jeg set Billederne af Bygning-
en i Politiken og til Indvielsen
gaar jeg ud fra, at De kommer
hjem. Jeg har jo fortalt Dem,
at Thorvaldsens Skizze ogsaa
kommer til Museet, Borgmeste-
ren har lovet at sende Bud efter
den, naar Tiden kommer.
Hvad mig angaar finder jeg det
højt besværligt at blive gam-
mel. Gaa kan jeg endnu med
mine 2 Stokke, men ikke ret
godt og det værste er, at jeg ikke
kan arbejde i Faget andet end
lave nogle smaa Tegninger,

og de maa ikke tage alt for
lang Tid, for saa faar jeg alt
for ondt i Ryggen.

Lynghøj kan De ikke kende
igen, den er fluse overalt, hvor
der var Marken, flaverne er
der taget det halve af og Sorgen-
fri Station er flyttet længere
mod Nord; kun Vegen, som vi
bor fra, er endnu den samme,
kun er den lukket i den ene Ende,
og det besvirker, at her er stille,
men nu skal den alligevel
snart have nyt Navn. Fami-
lien haaber jeg dog, at De kan ken-
de, kom selv og se. Vi længe
eftersiden og Madame Bourret.
Alle gode Ønsker fra Deres

hyertelig hengivne

Olga Wagner.