

1948-12-26

SENDER

Siegfried Wagner

RECIPIENT

Jens Ferdinand Willumsen

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

Sender's location:
Lyngby (Danmark)

Recipient's location:
Cannes (Frankrig)

Mentioned people:
Michelle Bourret
Den Frie Udstilling
Olga Wagner

Archive:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: B/I/1 - Wagner

TRANSCRIPTION

26-12-48

Kære Willumsen!

Tak for Dit Brev af 23-11, det glæder mig at se at Dit Humør er godt og at Du er rask. Her gaar det godt, det vil sige vi er fornøjede og veloplagte; jeg arbejder fra tidlig Morgen og lige saa længe jeg kan se i Værkstedet. Vi har heller ikke haft det særligt koldt, men alligevel har vi brugt den overvejende Del af vort Brændselsforraad. Det indenlandske Brændsel er af en meget sløj Kvalitet, det hverken varmer

eller strækker til, og tilmed snavser det Skorsten og Varmekedel mer end ønskeligt. Vi haaber det er sidste Vinter vi skal bruge den Slags, og saa er det mere end dobbelt saa dyrt som udenlandske Koks.

Her er i det hele taget saa rasende dyrt, at man lige kun kan opretholde Livet. Skatterne og i særdeleshed Eiendomsskatterne er mer end tyngende, bliver det ved paa denne Maade maa tusinde af Mennesker gaa fra deres Huse; men hvor skal man gaa hen? Det er Spørgsmaalet.

Her sker ikke store Ting herhjemme for Tiden. Der er meget stor Modstand imod Indsamlingen til Dit Musæum. Ikke rettet imod Dig eller Dit Musæum men imod Stat og Kommune som stiller en saa taabelig Betingelse, at Kunstnerne skal skaffe 400.000 Kr for at føre Planen ud i Livet. Men denne Bestemmelse bliver jo nok ændret en skønne Dag, og saa har Komiteen begaaet den Fejl, at skrive til Kunstnerne, at man ønsker et "representativt Kunstværk" som Gave. Det støder os alle, hvem skal afgøre

om Gaven "er representativ!" Vi havde Generalforsamling i "den frie," den var yderst kedsommelig, jeg gik inden Bordet blev hævet, de taler i Munden paa hinanden, og roser og savler hinanden til, saa man skulde tro, at det var en Samling, af de værste groserer. Det er ikke den frie Udstilling værdig. De jobber for Medalier og Ordner, de Kødoveder. Nu ønsker jeg Dig et rigtig godt Nytaar med godt Helbred og meget Arbejdsglæde ogsaa for M-Bourret. De aller hjærteligst Hilsner fra Olga og Din hengivne Ven
Siegfried Wagner.

260/2048

Kære Willumsen!
Tak for Dit Brev af 23-11,
og glæds mig at se at
dit Humør er godt og at
Du er rask. Det går
også godt, og vi siger vi
er fornyet og veloplyste;
vi arbejder for rigtig morgen
og lige saa længe, vi kan
se i Tænkstump. Vi har
ikke heller haft det særligt
kødt, men alligevel har
vi vist den overbevisning
at det er et Brændelsesformid
det indlandske Brændel
er af en meget sløj
kvalitet, og hverken varmen

alles strækkes til, og tilmed
snaar og Skindene og
Varmekørl mer end
mestelikt. Vi haaber og i
siste Winter vi skal bruge
den Slags og saa er der mere
end Dapel saa dyrt som
indvandrings Børn.
Her er i det hele taget
saa rarend dyrt, at man
lige kan køn op og hoes
Lind. Skatterne og i
særlighed Eendoms-
skatterne er mer end
tyngende, bliver der ved for
danne (Maad man tusind
af Mennesker gaa fra deres
Huse, men hvor skal man
gaa hen? Der er Spørgsmaal

Her sker ikke stor Ting
herhjemme for Tidens
der er meget stor Modstand
imod Indsamlingen til
dit Museum. Ikke rettet
imod dig eller dit Museum
men imod Stat og Kommune
som stiler en saa taalrig
Betingelse at Kunstene
skal skaffe 400000 Kr. for
at jøre Placen ind i Livet.
Men disse Bestemmelser
bliver jo nok ændret, en
skinnende dag, og saa har
Komiteen begaaet den
Fejle, at skrive til Kunst-
nerne, at man ønskes et
"representativt Kunstværk"
som gave. Det stoder jo
alle, hvem skal afgive

en Gavn, er repræsentation;
Vi havde Generalforsamling
i den frie, "den var ypperst
Redsammelig, jeg gik ind
Bordet blev høret, og taler i
Mændene på hinanden og
roer og sætter hinanden til
sæ man skulde tro, at det
var en Samling, af de væste
græser. Det er ikke den frie
Mødteling, der er. De jobber
for Medlems og Indtægter, de
Kirkens. Men ønsker jeg dig
en rigtig god Nytte med god
Hjælp og meget Arbejde
og en for M. - Bourne. De skal
hyggeligt hilse på
Kjære og den kære Ven

Siegfried Wagner.