

1927-02-15

SENDER

Aksel Jørgensen

RECIPIENT

Jens Ferdinand Willumsen

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

Sender's location:
København (Danmark)

Mentioned people:
Aniceto de Massa
Oluf Hartmann
Viggo Lachmann

Archive:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: A/II/1 - J

TRANSCRIPTION

København 15 Februar 1927

DET KONGELIGE AKADEMI FOR DE SKØNNE KUNSTER
CHARLOTTENBORG
KØBENHAVN

Hr. J.F. Willumsen.

Jeg tillader mig høfligst at henvende mig til Dem om følgende Sag. Det er blevet mig overdraget at samle en Udstilling af dansk grafisk Kunst, til en international Udstilling af grafisk Kunst i Florentz.

Jeg vil gerne anmode Dem om at lade Dem repræsentere med 15 af Deres grafiske Arbejder, og beder Dem venligst, saafremt De kunne tænke Dem at udstille sammen med os, da at udfylde medfølgende Blanketter, og sende dem til Adresse

Segretario Generale Signor Aniceto del Massa Sede del Comitato,
Via Ginori 13 Firenze.

Jeg beder Dem samtidig sende mig en Doublet af Anmeldelserne. Jeg vil da,

saafremt De tillader det, henvende mig til Hr. Overretssagfører Lachmann, med hvem Jeg har talt i Dag, og som har tilraadt mig denne Fremgangsmaade, og igennem ham efter Deres Ordre faa Bladene udleverede.

Jeg tillader mig høfligst at anmode Dem om at sende mig Deres Svar saa snart det er Dem muligt.

Naar Jeg beder Dem haste dermed skyldes det Sagens Forhistorie.

Efter Reglerne maa ingen af os udstille mere end 5 Blade, og i det hele maa vi have 80 Arbejder. Denne ringe Repræsentation (5 stk) hverken ville eller kunne Jeg tilbyde Dem, som den førende Kunstner i grafisk Kunst herhjem[me].

Først sent har vi faaet Svar paa [vore] Forespørgsler, (grundet paa den lange Afstand) om Omfanget af Ordet retrospektiv

i Reglerne. Efter dette Svar kan vi yderligere raade over 20 Blade, hvoraf vi anmoder Dem om at raade over 15 Blade. Resten vil vi gerne bruge til en Repræsentation af Oluf Hartmann.

Haabende et gunstigt Svar
er Jeg med venlig Hils[en]

Deres

Ærbødige

Aksel Jørgensen

Charlottenborg

København

P.S.

Saafrømt De ikke kan tæne Dem at deltage vil Jeg være Dem taknemlig
for et telegrafisk Nej

AJ

København 15 Februar 1927



DET KONGELIGE AKADEMI FOR DE SKØNNE KUNSTER

CHARLOTTENBORG

KØBENHAVN

Hr. J. F. Willumsen.

Jeg tillader mig høfligt at henvende mig
til Dem om følgende Sag. Det er blevet
mig overdraget at samle en Udstilling
af dansk grafisk Kunst, til en interna-
tional Udstilling af Grafisk Kunst i
Florenz.

Jeg vil gerne anmode Dem om
at lade Dem repræsentere med 15 af
Deres Grafiske Arbejder, og beder Dem venligst,
eroptændt De kunne tænke Dem at udstille
sammen med os, da det udgør
medfølgende Blanketter, og sende dem til
Adressen

Segretario Generale Signor Amiceto
del Massa Sede del Comitato,
Via Ginori 13 Firenze.

Jeg beder Dem samtidig sende mig en
Doublet af Anmeldelserne. Jeg vil da,

naafrent De tillader det, henvende mig
til Mr. Overretssagfører Rackmann, med
hvem jeg har talt i Dag, og som har
tilraadt mig denne Fremgangsmaade,
og igjennem ^{Hans} efter Deres Ordre faa
Bladene udlivered.

Jeg tillader mig høfligt at
annede Dem om at sende mig Deres
Svar saa snart det er Dem muligt.

Naar jeg beder Dem haste dermed
skyldes det Tegnets Forhistorie.

Efter Reglens maa ingen af os
udstille mere end 5 Blade, og i det hele
maa vi have 8 Arbejder. Denne ringe
Repræsentation (5^{te}) hverken vil eller
kunne jeg tilbyde Dem, som den Første
Kunstner i grafisk Kunst herhjemme.

Først rent har vi spakt Lov
for vore Forespørgsler, (grundet paa den lang
afstand) om Omfanget af Ordets retrospektive

i Reglerne. Efter dette Løb kan vi
jæderligere rade over 20 Blade, Hvorop
vi anmoder Dem om at rade over
15 Blade. Resten vil vi gerne bruge
til en Representation of Chief Hartman.

Udtvende et gunstigt Løb
er jeg med venlig Hilsen
Deres

Ørbødigt
Arvid Jensen

Charlottenborg
København

S.S.

Laapunt. Se ikke, kan tænke, Dem at
deltage vil jeg være Dem taknemlig
for et Telegramist skj

Ø