

1905-11-14

SENDER

Johan Rohde

RECIPIENT

Jens Ferdinand Willumsen

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

Sender's location:
København (Danmark)

Mentioned people:
Ludvig Find
Niels Skovgaard
Frits Thaulow

Archive:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: A/III/1 - R

Mentioned exhibitions:
Dansk udstilling i Prag (ca. 1906)

TRANSCRIPTION

14.XI.1905

Nybrogade 12_{II}
Kjøbenhavn.

Kjære Willumsen.

Der er kommen en Anmodning til mig fra Prag om at lave en dansk Udstilling dernede. Sammen med Find og Niels Skovgaard forsøger jeg at samle en lille Samling danske Billeder.

Jeg vilde meget gerne have Dem godt og fyldigt repræsenteret, hvad vilde De selv anbefale, og hvad har De disponibel; Udstillingen skulde være i Oktober Maaned.

Herpaa vilde jeg gjerne snart have Svar.

Til Berlin^x Til Kunst und Künstler skriver jeg i Dag; nu er jeg kjed af at vente længer, men saafremt

man endnu ikke har benyttet det – ikke ret fyldige Billedstof – jeg sendte derned: Skulde De muligen senere være kommen i Besidelse af noget, som egnede jeg til Reproduktion, det være sig Tegninger eller Fotografier?

Saa et Spørgsmaal for mig selv. Kjender De noget til Fremgangsmaaden ved den i Øjeblikket i Paris meget anvendte Farve-Radering, og er den saadan at De med et Par Ord kunde forklare mig den, saaledes at jeg selv kunde forsøge derpaa. Kunde De uden stor Ulejlighed give mig nogen Underretning derom, vilde jeg være Dem taknemmelig, meget indviklet kan jeg ikke tænke mig, at det er, naar f. E. Thaulow kan anvende den i det Omfang han gjør.

Her ellers intet nyt.

Med venlige Hilsner Deres
hengivne Johan Rohde

14. XI. 1905.

Hydrogade 12^{te}

Kjøbenhavn.

Kjære Willumsen.

Der er kommen en Anmodning til mig
fra Prag om at lave en dansk Udstilling
deres. Sammen med Fritz & Nils Sen-
gaard foreslår jeg at samle en lille Sam-
ling danske Billeder.

Jeg vil meget gerne have Dem god
& lykkelig repræsentant, hvad vil De
selv anbefale, & hvad har De disponibel
Udstillingssal deres ven i Østerns Mønt.
Herpå vil jeg gerne onans have
Tørre.

Til Berlin skrive jeg 2 Dage; men er i
Tid og at være længe, men selvfølgelig
* Til Kunst und Künstler.

Om man endnu ikke har benyttet det - det vil
sikkert, Billedstreg - jeg sende dem med; Skund
De muligens senere vil komme; Deri døl-
se af noget, som egner sig til Reproduktion,
det vil være sig Tegninger eller Fotografier. ?

Saa et Spring-maal for mig selv.
Kjender De noget til Fremgangsmaaden
ved det i Øjeblikket i Paris meget anvendte
Farve-Behandling, og i den saadan at
De med et Par Ord kunde forelære
mig den, saaledes at jeg selv kunde for-
sige derpaa. Kunne De uden stor
Ulejlighed give mig nogen Underrøttelse
derom, selv om det var Dem bekendt,
meget indviklet kan jeg ikke tænke mig,
at det er, naar f. Ex. Thaulow kan anvende
den i det Omfang han gjør.

Her uers indet nys.

Med vante Hønses Dem

heuzim Johantronde