

1949-10-03

SENDER

Siegfried Wagner

RECIPIENT

Jens Ferdinand Willumsen

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

Sender's location:
Lyngby (Danmark)

Recipient's location:
Cannes (Frankrig)

Mentioned people:
Michelle Bourret
Den Frie Udstilling
P.W. Lund
Jais Nielsen
O. Bondo Svane
Olga Wagner
Juliette Willumsen

Archive:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: B/I/1 - Wagner

TRANSCRIPTION

3-10-49.

Kære Willumsen!

Mange Tak for Dit Brev, det glæder os at Rejsen gik godt og at Du var glad ved at være i Venedig.

Det er ogsaa en af de herligste Byer jeg kender, jeg kommer destoverre næppe til at nyde dens Skønhed mere. Olga kan ikke den Rejse og jeg vil ikke forlade hende. Her har vi haft det dejligste Vejr i hele Sept: Maaned og det ser fremdeles ud til at det fortsætter. Jeg har

i tre Dage været nede hos nogle Venner paa Rungstedegnen og holde Sommerferie. Der var velgørende stille og rolig og Egnen er meget smuk. Jeg havde forinden afsluttet et mindre Arbejde og vil nu til at hugge et Hoved i den samme Sten som Blocks Buste er hugget i. A propos "Block Busten" den er endnu ikke stillet op. Det er forfærdeligt saa Autoriteterne snorker, det er ikke til at komme nogen vegne med de Mennesker. 19 Februar

solgte Olga sit Lund Monumen og indtil Dato har vi endnu ikke hørt fra det Kontor som har med Sagen at gøre, Penge har vi da heller ikke set noget til. De gode Folk, maa tro vi er rige siden de ikke rører paa sig. Ellers er der ikke noget at bemærke. Du har naturligvis hørt at Din første Kone er hensovet i disse Dage og er bisat før hendes død blev averteret.

Fik Du Besøg af Jais han er først kommet herhjem i disse Dage.

Kan du mærke Kronenedskæringen i Frankrig, her er opadgaaende Priser over hele Linien (kun ikke paa Billedhuggerarbejder).

Men det er et ikke ukendt Fænomen. Igen en Mand skal hædres i den frie Udstilling, Bondo Svane bliver 50, saa skal han bespises. Det har Udstillingen Raad til, men støbe Hesten uden paa Udstillingen i Bronze, det er der ikke Raad til. Jeg synes ikke vi har Raad til at undvære den. De hjærteligste Hilsner til Dig og Madame fra Dine gamle Venner Olga og Siegfried

OMTALTE VÆRKER

- J.F. Willumsen: *Blochs Buste* (1922/1948). Løsningssten. Rigshospitalets have. Udført af Siegfried Wagner i 1948.

30/10 49.

Kære Willumsen!
Mange Tak for dit Brev,
og glæder os ad Rejsen
gik godt og at du var
glad ved at være i Venedig.
Du er yder en af de
herligste Byer jeg kendt,
jeg kommer istovene næp-
pe til at nyde dens Skøn-
hed mere. Men kan ikke
tage din Rejse og jeg vil
ikke forlade hendes. Her
har vi haft den dejlig-
ste Vej i hele Sept:
Måned og du ses
fremdeles ud til at
du fortsætter. Jeg har

i tre dage været ned
hos nogle Venner paa
Ringsøegnen og holdt
Sommerserie. Der var
velgørende stille og rolig
og Egnen er meget smuk.
Jeg har enderindt afslut
tet et mindre Arbejde
og vil nu til at hugge
et Hoved i den samme
Sten som Blocks Buste
er hugged i. A propos
"Block Busten" den er end
nu ikke stillet op. Det er
forfærdeligt, saa Autoriteterne
snorker, da er ikke til at
komme uden Vagne med
de Mennesker. 17 Februar

sogte Aaga sid diens
Mormoren og indtil
Dato har vi endnu ikke
hørt fra Mr. Kintor som
har med Sagen at gøre.
Penge har vi da heller
ikke set noget til. De
gode Folk, men tro vi
er rige som de ikke
rises fra sig. Kleres er
da ikke noget at bemær
ke. Vi har naturligvis
hørt at din første Kone
er henvor i disse Dage.
og er borte for hendes
Død har arbejdet.
Fik du Børn af Jais
han er først kommet
hjem i disse Dage.

Kan du mærke Krone
herdningen i Frankrig,
her er opadgængende Præst
over hele Løien (den ikke
for Billedhuggerarbejde).

Men det er et ikke ukendt
Fænomen. Igen en mand
skal kaldes i den frie Værel-
ling, Boudoir bliver
50 saa skal han beprøves.
Det har Værellingen Raad
til men stobe Hesten uden
for Værellingen i Bronze, det
er det ikke Raad til. Jeg
synes ikke vi har Raad til
at undvære den
der høitideligste Hilsener til
dig og Madame fra dine
gamle Venner
Alen og Siesfred