

1934-04-08

SENDER

Aksel Jørgensen

RECIPIENT

Jens Ferdinand Willumsen

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

Sender's location:
København (Danmark)

Recipient's location:
Paris (Frankrig)

Mentioned people:
Den Frie Udstilling
Det Kongelige Danske Kunstakademi
Lauritz Larsen

Archive:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: CII, 2 - Udstillinger 1930-
1934

Mentioned exhibitions:
1934-1-?, Willumsen Udstillingen
(1934)

TRANSCRIPTION

DET KONGELIGE AKAMEDI FOR DE SKØNNE KUNSTER
CHARLOTTENBORG, KØBENHAVN K.

8/4 1934

Maleren J. F. Willumsen

Som Formand for det af Undervisningsministeriet nedsatte Udvalg, til Gennemførelse af en Udstilling af dansk Kunst til Flensborg nu i Foraaret, tillader Jeg mig at henvende mig til Dem med paa Udvalgets Vegne at bede Dem lade Dem repræsentere paa Udstillingen med 3 af de Billeder som for Tiden udstilles i Amsterdam.

Udstillingens Betydning karakteriseres sikkert bedst af det medfølgende Bilag; Afskrift af Hr. Konsul Larsens Skrivelse til Ministeriet. Af den fremgaar det, at man med Forventning ser hen til denne Udstilling, og vi har derfor følt det som vor Opgave, at arbeide paa at faa denne saa udmærket god som mulig.

Udvalget vil være Dem meget taknemlig om De vil billige vort Forslag, og beder Dem i saa Fald venligst underskrive medfølgende Blanket og sende den til Kunstacademiets Kontor.

Udstillingen aabnes 22 April og

vil være sluttet senest 1 Juni.

Kunstnernavne bliver den ældre Generations Navne fra

Amsterdamudstillingen, og det vil selvsagt være umuligt at forstaa den nyere Tid i dansk Kunst, hvis vi maa undvære Deres Billeder.

Jeg vil samtidig benytte Leiligheden til at takke Dem for Deres Interesse for vore Udstillinger af Kunst i Skolerne, og Jeg vil tillade mig engang at sende Dem Udtalelser og Breve fra de forskellige Skoler, som viser hvilken Betydning man maa tillægge disse Vandreudstillinger.

Til Slut tillader jeg mig at takke for Udstillingen af De sidste 10 Aars Arbeide af Dem som var udstillede i den frie Udstilling. Jeg haaber engang at træffe Dem, for personligt at udtrykke min Taknemlighed over for en Kunstner som da Jeg endelig opdagede ham, har været mig en stadig Kilde til Fornøjelse og Opmuntring.

Deres hengivne

Ærbødige

Aksel Jørgensen.

Flensborg Udst.
Aftensupper
Natur skraek
Sophus Clausen



Monsieur l'Artiste J.F. Willumsen

~~42 rue des Pouchettes~~

~~Nice~~

France (A.M.)

675 BM Rochepoint
Paris 9^e



CHARLOTTENBORG KØBENHAVN K

DET KONGELIGE AKADEMI FOR DE SKØNNE KUNSTER

CHARLOTTENBURG, KØBENHAVN K.

8/4 1937

Madsen J. F. Willumsen

Som Formand for det af Undervisnings-
ministeriet nedsatte Udvalg, til
genudsejndes af en Udstilling af
dansk Kunst det Flensborg i
Forsand, tillader jeg mig at henvende
mig til Dem med fra Udvalgets
Vigne at bede Dem lade Dem repræsentere
for Udstillingen med 3 af de
Billeder som for Tiden udstilles i
Amsterdam.

Udstillingens Betegnelse karakteriseres
sikkert bedst af det medfølgende
Bilag, Afbrist af hr. konsul Larsen
Thiende til Ministeriet. Af denne
forudsættes det, at man med Forbehold
ser hen til den Udstilling, og vi
har derfor følt det som vor Pligt,
at arbejde på at gøre den saa
udmærket god som mulig.
Udvalget vil være Dem meget taknemlig
om de vil tillige vort Forslag, og lade
Dem i saa Fald muligt udplynde
underskrive medfølgende Blanket
og sende den til Kunstakademiets
Kontor.

Udstillingen åbnes 22 April og

vil van stuttet reuert 1 Juni.

Kunstneraener bliver den Eldeste
Generations Noone fra Amsterdammede
stillinger, og det vil sebragt van
umueligt at forsta den megere
Del i dansk Kunst, hvis vi maas
undroer Joes Billeder.

Jeg vil samtidig benytte Leiligheds
til at takke Dem for Joes Interesse
for vore Udstillinger af Kunst i
Skoleme, og jeg vil tillade mig engang
at sende Dem Udtalelsen af Borte fra
de forskellige Stole, som viser hvilken
Betydning man maas tillegge disse
Landreus stillinger.

Det skal tillade jeg mig at takke
for Udstillinger af de sidste 10 Aar
Arbejde af Dem som var udstillede
i den fri Udstilling. Jeg troer engang
at troffe Dem, for personligt at adtroffe
min. Det mueligt er for en Kunstner
som de jeg udelig Opdragelse haar,
har roet mig en stadig Kilde til
Forsydelser og Opmuntring.

Joes hengiven
Betroede

Paul Forjensen