

1919-11-02

SENDER

Laurits Tuxen

RECIPIENT

Jens Ferdinand Willumsen

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

Sender's location:
Skagen (Danmark)

Mentioned people:
Alice (Faber) Bloch
Vilhelm Hammershøi
J. Chr. T. Levinsen
Frederikke Tuxen

Archive:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: A/III/4 - TU

Mentioned exhibitions:
1919-11-? - 1919-12-?, Nyere dansk
Kunst (1919)
Venedig Biennalen

TRANSCRIPTION

DAGMINNE, SKAGEN

2^{den} Nov - 1919.

Kære Willumsen.

Som Sagerne staar nu, vil Udstillingen komme til at bestaa af Dine og af Hammershøis Billeder samt nogle Bronzer – dels Dine egne og saa et Par andre Billedhuggere. Det kunde jo synes ret

harmonisk.

Men nu kommer det ubehagelige Spørgsmaal om Kasser og Emballage? Fragt og Assurance afholder Venedig, men ikke det øvrige. Og derpaa kan vi da ikke lade Udstillingen falde. Jeg corresponderede med Fru Bloch, med hvem jeg osaa har talt om Sagen. Levinsen er stadigvæk bortrejst.

Paa Udstillingen i Stockholm eller til den, rettere sagt, er der ingen Kasser lavet, da alting er stakket ind i en stor Waggon.

Til Italien maa Sagerne gaa tilsøs, og altsaa i Kasser.

Og jeg kan ikke se bedre end at Du selv kommer til at betale dem, samt det dermed følgende Arbejde, og det bliver ikke Smaating i disse Tider. Kan Du ikke ikke faa Levinsen til at gøre det, mod at give ham et mindre Billede?

Lad mig endelig omgaaende faa Besked herom, da jeg egentlig har i Sinde selv at stikke af til Syden! Jeg befinder mig for Resten meget vel her i Skagen i Ensomhed sammen med min Kone; her er Arbejdsro.

Hilsen fra Hus til Hus!

Din

LTuxen.

DAGMINNE,
SKAGEN

2^d Nov-1919.

Kære Willumsen,

Som Sagerne staar nu,
vil Udstillingen komme
til at bestaa af Fine og
af Hammersköis Billeder
samt nogle Bronzer —
Ils Fine egne og saa et
Par andre Billedhuggere.
Det kunde jo synes ret

harmonisk.

Men nu kommer det ubehagelige Spørgsmaal om Kasser og Emballage? Frægt og Assurance afholder Værdig, men ikke det iøvrigt. Og derpaa kan vi da ikke lade Kassehællingen falde. Jeg correspondere med von Bloch, med hvem jeg ogsaa har talt om Sagen. Levinson er stadigvæk bortrejst. Paa Værdigens i Stockholm eller til den, rettere sagt, er der

ingen Kasser lavet, da alting er stillet ind i en stor Vægge.

Til Italien med Sagen gaa tilføjet, og altsaa i Kasser.

Og jeg kan ikke se bedrøvet at Du selv kommer til at betale dem, samt det dermed følgende Arbejde, og det bliver ikke Smækt i disse Tider. Kan Du ikke færdig Levinson til at gøre det, med at give ham et mindre Billik?

Lad mig endelig omgaaende faa
Bestid herom, da jeg egentlig
har i Sinde selv at stikke
af til Syden.

Jeg befinder mig for Resten
mogen vel her i Skagen:

Ensomhed sammen med min Kone
her er Arbejdsro.

Liden for har til Oves.

Din Lasse.