

1912-11-29

SENDER

Siegfried Wagner

RECIPIENT

Edith Willumsen

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

Sender's location:
Lyngby (Danmark)

Recipient's location:
Hellerup (Danmark)

Mentioned people:
Anders Bundgaard
De Frie Billedhuggere
Den Frie Udstilling
Johannes Kragh
Anton Munch-Petersen
Olga Wagner
Jens Ferdinand Willumsen
Willie Wulff

Archive:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: B/I/1 - Wagner

TRANSCRIPTION

29-II-12

Kære Fru Willumsen!

For at besvare Deres Brev i den Rækkefølge De spørger, vil jeg begynde med Punkt. I

1) Angaaende Efteraarudstillingen har der indenfor de frie Billedhuggere ikke været afholdt noget Møde. Bundgaard ringede mig op i Telefonen en Dag og spurgte om jeg syntes vi skulde deltage; Jeg har altid været imod Efteraarsudstillinger for Billedhuggeres vedkommende, jeg mener vi bør samle alt til en god Foraarsudst.; og ikke forbløde os. Willie Wulff fortrød tilstrækkelig at han udstillede sin store Figur ifor¹ Efteraar (han vilde have Lov til at komme med den igen paa Foraarsudstillingen, men vi vil ingen Gengangere have).

Det er tilstrækkelig naar vi faar serveret 3 Hagemanner efter hinanden, samt derefter 3 af "Heden" og 2 af Jerusalems Skomager. "Dette gør altid en Udstilling saa ny og tiltrækkende"!

Se, derfor fraraadede jeg en Deltagelse i Udstillingen i Efteraaret, tilmed koster det os flere Penge end vi kan vente at faa ind.

Dog havde jeg givet Munch-Petersen Besked paa at sende Dem en anmeldelsesblanket, saafremt vi alligevel skulde deltage, hvad jeg jo ikke vidste med Sikkerhed. Vor nuværende Formand skriver nemlig aldrig Breve, hvad der ofte er lidt generende for os andre.

2) Selvfølgelig kommer De til at udstille Foraar 1913, det er hævet over enhver Tvivl,

Men nu kommer jeg til Hovedsagen, Bundgaards Dumhed er flere Gange kommet mig paatværs.

Som De ved bestyrer jeg Billedhuggernes Pengesager og de var i en sørgelig Forfatning da jeg fik dem.

Eftersom Tiden er gaaet, har Pengesagerne ved Tidernes Gunst undergaaet en Forandring til det bedere, heldigvis.

Der var en Tid da det ikke var helt billig at være Parthaver.

Jeg har været imod at optage Dem som fast Medlem, fordi De derved fik Indsigt i vore Pengeforhold og dermed Deres Mand ligeledes.

Willumsen maa nødvendigvis være paa Malernes Parti, og naar han kender Sagens rette Sammenhæng, saa er vi Billedhuggere færdige med at klare os, endsige afdrage paa vor Gæld.

Spørgsmaalet om Grundafgiften er endnu ikke ude af Verden. Jeg venter mig nemlig ingen Ædelmodighed af de frie Malere, særlig ikke Fynboerne.

Jeg havde tænkt mig Dem knyttet til de frie Billedh: som fast Indbudt, det

har min Kone været i 6 Aar, og det gik storartet. Hele Forskellen paa Fast og ikke fast paa den ene side, er Deltagelse i Møderne, som der aldrig bliver afholdt nogle af, og for ikke faste Medlemmer en ringe Afgift hvert Aar man deltager, (efter de 3 Aar.) og saa er der ingen Risiko for et ikke fast Medlem. Krag har jeg stemt imod af samme Aarsag, men hver Gang han har ønsket at udstille, er der aldrig nogen der har lagt ham et Hallemstraa ivejen. Som De ser, for at skade mig sladrer Bundgaard, men glemmer det vigtigste. Han har været Skyld i at jeg har røbet det, men jeg haaber ikke De lader det gaa videre, det betyder meget for os naar Udstillingsforholdene i ret nær Fremtid skal ordnes paa ny. Mange Hilsner til Dem og Deres Mand
Deres
Siegfried Wagner.

¹ Wagner har evt. fejlskrevet ifjor

Siegfried Wagner
Ks. Lyngby.
Hjebenhøj.
(29-11)

Kære Fr. Willumsen!

For at besvare Deres Brev i den Række,
følge de spørgsmål, vil jeg begynde med tanket. I
// Angående Efterårsudstillingen har der
indkommet de frie Billedmøggere ikke nok
afholdt nogen møde. Børstgaard ringede
mig op. Telefonen en Dag og spurgte
om jeg syntes vi skulde deltage; Jeg har
altid vant imod Efterårsudstillinger
for Billedmøggere, vedkommende jeg mener
vi bør samle alle til en god forårsudst.,
og ikke forbløde os. Villie Hulff
fortrød tilstrækkelig at han udstillede
sin store Figur i for Efteraars (han vilde
have lov til at komme med den igen
for Forårsudstillingen, men vi vil
ingen Gengangere have).

Det er tilstrækkelig nær vi faar
servert 3 Kagemannet efter hinanden,
samt derefter 3 af "Fleden" og 2 af
Jerusalims Skomager.

"Lille" gir altid en Vidtskilling saa
og tiltrækkeligt."

Ik, derfor praesenterer jeg en Deltagelse
i Vidtskillingen i Efteraaret, tilmed
koster det os flere penge end vi kan
rente og faa ind.

Det havde jeg givet Münch-Petersen
Besked paa at sende Dem en Ansøgning
om medlemskab, Saapåent vi alligevel
skalde deltage, hvad jeg jo ikke
vidste med Sikkerhed. Der maa end
formant skrives nemlig alene Brev,
hvad der ofte er lidt generende for os
andre.

2/ Selvfølgelig kommer De til
at indstille Høraas 1913, det er
høret over enhver Tvivl,

Nun m kommer j til Hovedsagen,
Bundgaards Dumhed er flere Gange
kommet mig påtrors.

"Som De ved bekræfter j Billedhøjernes
Pengesager og de var i en sørgelig Tilstand,
men da j fik dem.

Eftersom Tiden er gaaet, har Pengesagerne
ved Tidernes Gængde undergaaet en
Forandring til det bedre, heldigvis.

Der var en Tid da det ikke var helt
billig at være Parthaver.

J har været imod at optage Dem
som fæst Medlem, fordi De derved
fik Indsigt i vore Penget forhold
og dermed Deres Mand ligeledes.

Williamsen var nødvendigtvis vore
paa Malernes Parti, og naar han
sender Sagens rette Sammenhang,
saa er vi Billedhøjernes færdige Med
at klare os, endrige afbrage paa vor
Gald.

Spørgsmaal om Grundafgift
er endnu ikke ude af Verten.

J renter mig nemlig ingen Admo-
dighed af de frie Malere, særlig
ikke Tynboerne.

J harde tænkt mig Dem kunyttet
til de frie Billedst. som fast Indvæn-
der har min Kone været i 6 Aar, og det gik
stuartet, alle Forshellen paa Task og ikke
fard, ^{paa den ene Side} er Deltagelse i Moderne, som der aldrig
bliver afholdt nogle af, og for ikke faste Med-
lemmer en ringe Afgift hvert Aar man
deltager, (efter de 3 Aar.) og saa er der ingen
Risiko for et ikke fast Medlem. Krag har
jeg stemt imod af samme Aarsag, men hver
Gang han har ønsket at standstille, er der
aldrig nogen der har lagt ham et Kaldem-
staa i vejen. Som De ser, for at skade mig
sladder Bændsaar men glemmer det vigtig-
ste. Han har vundet Skyld i at J har robt
det, men J hæfter ikke de Læder det gør
videre det betyder meget for os naar
Udstillingsforholdene i det næste Fruntid
skal ordnes paany.

Manne Kædner til Dem og Deres Mand
Leds

Siegfried Wagner