

1905-08-01

SENDER

Th. Oppermann

RECIPIENT

Jens Ferdinand Willumsen

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

Sender's location:
Aalborg (Danmark)

Mentioned people:
Charlottenborg
Den Frie Udstilling
Hans Nikolaj Hansen
Kunstforeningen
Johan Rohde
L.A. Schou

Archive:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: A/II/5 - NO

TRANSCRIPTION

p.t.

CEMENTFABRIKEN VED RØRDAL

PR. AALBORG.

1^{ste} Aug. 1905

Hr. Willumsen.

Deres ærede Brev af 29^{de} f. M. har jeg modtaget i Dag.

Som det er Dem bekendt har Kunstforeningens Bestyrelse længe ønsket at arrangere en Udstilling af Deres Arbejder, og det vil være den meget kjær, om dette maa lykkes den i den kommende Sæson.

Efter Samraad med Rohde er Deres Udstilling bleven fastsat til Februar, der anses for en af de bedste Udstillingsmaa-

neder.

Foreningens Plan for Udstillinger i den kommende Sæson er følgende.

Oktbr. Nolsøe

Nvbr. N. V. Hansen

December. Malede og tegnede Modeller af danske Kunstnere.

Jan. L. A. Schou

Feb. Willumsen

Marts. Franske Billeder i dansk Besiddelse.

Dersom De maatte ønske at den franske Udst. afholdes i Febr. og Deres i Marts kan en Om-

bytning godt finde Sted.

Det er Reglen ved Kunstforeningsudst., at Kunstf. indhenter de private Billedejeres Tilladelse til at laane Billederne, samt besørger Indsamlingen og Tilbagesendelsen af den, saa vel som af dem, der ejes af Kunstneren selv. Dog tages der kun rent Undtagelsesvis og under ganske særlige Omstændigheder Billeder hjem fra Udlandet.

Til Deres ærede Spørgsmaal følgende Svar.

¹⁾ Skal Udstillingen afholdes i Febr. maa Indsamlingen af Kunstværkerne paabegyndes i Slut. af Jan.

²⁾ Kunstforeningen kan ikke

indsamle Billederne før den skal bruge dem, den har ikke den fornødne Plads til Opbevaring ejheller den uundværlige Arbejdskraft.

³⁾ Erfaringen har vist at Elite udstillinger ubetinget stærkest samle Interessen. Men til Eliten hører jo ofte smaa Ting. Tourné udstillinger har kun meget svage Muligheder for at slaa igjennem i Kunstforeningen. Kunstforeningens Lokale er ikke meget mindre end den frie Udstillings.

⁴⁾ Kunstforeningen kan ikke leje den frie Udstilling eller

Charlottenborg, den har absolut ikke Raad dertil.

5) Naar jeg om et Par Dage er vendt tilbage til Kjbhvn., haaber jeg at kunne faa fat i Deres gamle Fortegnelse og sende Dem den.

Deres ærbødige

Th. Oppermann

vi skule Billederne for den Skole
bruge dem, der har ikke den fornødne
Plads til opbevaring. ^{Hermed} ej heller,
der nødvendige Redskabskraft.

3) Forberedelsen har vist at
Eliteudviklingens betydning stadig
vokser i Tiden. Men
de Elite der jo ofte smaa
Fing. Dannede udvikling har
den meget store Mulighed
for at staa i spænd i Kunst-
forening. Kunstforeningens
Lokal er ikke meget mindre end
den fine Udstilling.

4) Kunstforeningerne har ikke
lige den fine Udstilling eller

p. 4.

CEMENTFABRIKEN VED RØRDAL
PR. AALBORG.

1^{de} Aug. 1905.

M. Willemssen.

Du sendte Brev af 29^{de} f. M.
har vi modtaget i Dag.

Jeg der er den bekjendte
har Kunstforeningens Bestyrelse
vænge ønsket at arrangere en
Udstilling af deres Arbejder,
og det vil være den mest
lystfulde, som det vil lyfkes
den i den kommende Saison.

Efter Samraad med Holten
er deres Udstilling bleven fast-
sat til Februar, der ønskes for-
en af de bedste Udstillingsmaade.

Neder.

Forsamlingens Plan for Udsættelse
i den kommende Levee
er følgende.

Ordfør. Holten

Næst. H. N. Hansen

Druck. Næst. H. N. Hansen
Medlem af danske
Kunstnere.

Jen. L. H. Sørensen

Det. Willumsen

Næst. Edvard Piller i
dansk Besiddelse.

Person de danske Kunstner
den danske Kunst. afholdes i Kbh
og deres i Marts kan en

afgivning godt finde Sted.

Det er Reglen ved Kunstfor-
sæt. at Kunstf. indleverer de
private Billederens Filledde til at
kunne Billederne, samt deres Ind-
samlinger og Filledde som af
den, saavel som af den, der
er af Kunstnere selv. Dog
tager det kun rent Kunstfor-
sæt og under ganske særlige Om-
stændigheder Billeder typen fra
Nederlandt.

For disse andre Spørgsmaal følger
de Lov.

1) Hvilke Billeder afholdes i Kbh
med Indsamlingen af Kunstnerens
Forsætsgjelder i Slut af Jan.

2) Kunstfor enige kan i Kbh

CEMENTFABRIKEN VED RØRDAL
PR. AALBORG.

Charlottenborg, den har at være
ikke Raad dertil.

5) Naar vi nu er Par dage
er vendt tilbage til Kjøbenhavn,
hæfter vi at kunne få fat
i Deres gamle Fortegnelser og
sende dem dem.

Deres ærbødige

P. Oppermann