

1912-04-27

SENDER

Lili-Ann Ortmann

RECIPIENT

Jens Ferdinand Willumsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

Sender's location:

Hellerup (Danmark)

Mentioned people:

Charlottenborg

Den Frie Udstilling

Archive:

J.F. Willumsens Museum

Arkivkasse: A/II/5 - NO

Mentioned exhibitions:

1912-4-13 - 1912-7-7, Modern

Danish Artist (Den danske udstilling i

Brighton 1912)

TRANSCRIPTION

Hr. Kunstmaler Willumsen

Mon der ikke skulde være en lille Plads paa "den Frie" for en deilig Dreng der lige er bleven Afvist fra Charlottenborg?

Det er mere end et halvt Aars ihærdigt Arbejde efter levende Model. Jeg er bedrøvet over at jeg aldrig faar Lov til at vise mine Arbejder herhjemme, om jeg dog har gjort Danmark Hæder i Udlandet. Paa Salonen udstillede jeg 1908te i Bryssel 1910, hvor jeg tilkendtes Sølvmedaile, til Paris Høstsalon (de frie Billedh.) blev jeg inbudt siste Høst & forleden modtog jeg Indbydelse til Høstudstillingen i Brighton. Hvorfor skal kun Landsmænd hindre hinanden?

Deres ærbødige

Lili-Ann Ortmann. Billedh. Hellerup.

Strandvej 201.
27-4-12.

Mrs. Neustadter Willumsen

Mon der ikke skulle være en lille Plads
paa den "Fri" for en rigtig Dreng der ligesom bliver
opriet paa Cheslattervej? Det er mere end et halvt
Aar ihvorlængde Orbejde efter denne Mådel. Ijs er
blevet over at vi alene forer Lov til at være Mine
Orbejde kedsomme, og vi dog har gjort Odmærkede
i Ulandet. Paa Salonen bestiller vi 1908 til Brighton
1910, hvor vi tilkender Skolemaade, til Dore, Høstaler, de frie
Billetter, hvor vi indvort disse Høst & jorden mættet vi
Ludvigsen til Høststænger i Brighton. Hvorfor skal
den Landmand kunne hinde?

Derefter

Lillem. Ottmann, Billet. Høststænger.