

1915-03-16

SENDER

Johan Rohde

RECIPIENT

Jens Ferdinand Willumsen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

Sender's location:

København (Danmark)

Mentioned people:

Henrik Cavling

Charlottenborg

Den Frie Udstilling

N.V. Dorph

Ernst Goldschmidt

Julius Paulsen

Mentioned locations:

Den Frie Udstilling

Charlottenborg

Archive:

J.F. Willumsens Museum

Arkivkasse: A/III/1 - R

TRANSCRIPTION

16.III.1915

Ny Vestergade 13.

Kjære Willumsen.

Naar jeg har bedt Dem gaa til Cavling, er det fordi han ikke vil mistænke

Dem for at være reaktionær og en ungdomsfjende, noget vore unge

"Venner" med Held beskylder mig for.

Naar De nu taler med ham maa De

¹⁾ gjøre ham opmærksom paa, at vi gamle frie Udstillere aldrig har været Fjender af ung Kunst tværtimod; men at Sprængningen er af ren personlig Art.

²⁾ At hans Medarbejder Goldschmidt er den egentlige Aarsag, og at han burde fjerne denne Mand fra "Politiken" og at Kunstnere af alle Lejre med Undtagelse af hans egen lille Klike har ganske samme Opfattelse af denne Herre.

³⁾ Og endelig maa De forlange af ham, at Hr. Goldschmidt, der er en personlig Fjende af den frie Udstilling og de frie Udstillere ikke faar noget at skrive om den og dem, da man med Kjendskab til Hr Goldschmidts Karakter er sikker paa, at alt, hvad han herom vil skrive, vil blive partisk. – Dette maa De bestemt faa Cavlings Løfte om.

med venlig Hilsen

Deres hengivne

Johan Rohde

Forresten kom forleden Aften, da jeg var oppe paa Charlottenborg Dorph og Jul. Paulsen uden Anledning fra min Side og foreslog mig, at man burde gjøre et fælles Skridt hos Cavling for at faa Goldschmidt fjernet fra Politiken.

16. ^{III}. 1915
Ny Vestergade 13.

Kjære Willumson.

Naar jeg har bedt Dem gaa til Carling, er det fordi han
ikke vil mistenke Dem for at være neutraliseret i ungdoms-
Hjerte, noget som unge "Venner" med Heds beskydder mig
for.

Naar De nu taler med ham om de

- 1/ Gjør ham opmærksom paa, at vi gamle fri Udstillere
aldrig har været Fjender af ung Kunststræben, men
at opretholdelsen er af en personlig Art.
- 2/ At hans Medarbejder Goldschmidt er den egentlige Års-
sag, at han har tvunget paa den Mand for "Politiken"
og at Kunstneren af alle Lejre med Undtagelse af
hans egen lille Kreds har ganske samme Opfattelse af
denne Hende.
- 3/ Og endelig om de forlang af ham, at Hr. Goldschmidt,
der er en personlig Fjende af den fri Udstilling og de
fri Udstillere ikke faar noget at sige om den og
den, da man med Hensyn til Hr. Goldschmidt,
Karakteren er slet paa ^{at} alt, hvad han kommer ind i, om
at blive parat. - Dette om de henvender sig
Carlings Løfte om.

Med venlig Hilsen

Dens kære ven

Johannes Rohde

Ernsten den første Aften, da jeg var oppe på
Christiansborg, Døpke, Juhl. Paulsen uden Anledning
for min Side, og fortalte mig, at man havde givet
et faldet Skridt over Carling for et par Guldskud
hjem for Politiken.