

1899-12-05

FACTS

Document type:
Letter draft

Language:
Dansk

Sender's location:
København (Danmark)

Recipient's location:
København (Danmark)

Mentioned people:
Harald Bing
Pietro Krohn

Archive:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: A/1/2 – B

TRANSCRIPTION

Til Kunstindustrimuseet

For cirka 2 Aar siden blev jeg af Prof Krohn opfordret til at udføre en Tegning til et Stykke Kunstindustri. Opfordringen blev gentaget den følgende Vinter af Prof Krohn og Direktør Bing, og var formuleret som en Bestilling, idet den lød paa at jeg efter eget Valg af Materiale og Sujet skulde levere en Tegning, for hvilken jeg vilde modtage et Honorar af 500 Kr; medens Spørgsmaalet om Tegningens Udførelse blev overladt til Museets senere Afgørelse.

Den saaledes bestilte Tegning blev afleveret til Prof Krohn i Foraaret 1899. Tegningen forestillede en Vægdekoration sat i Forbindelse med en Fontæne eller en Kilde, beregnet til at anbringes i en stor Spisesal; ved Kilden hvile sig en Kvinde og en Mand med et Barn. Som Materiale havde jeg valgt brændt Ler, dels glaseret til Baggrunden og dels uglaseret til Figurerne.

Da jeg endnu ikke har modtaget mit Honorar, tillader jeg mig at herved at fremsende min Regning

500 Kr

København d 5 Decemb 1899

Ærbødigst

J. F. Willumsen.

Børsgade 48₁.

OMTALTE VÆRKER

J.F. Willumsen: *Kilden med den dybe tone* (1898) □ kvarel, 100 x 150 cm. □ designmuseum
Danmark

Til Kunstindustri museet

For cirka 2 Aar siden blev jeg af ~~Kunstind~~ Prof. Krohn opfordret til at udføre en Tegning til et Stykke Kunstindustri. Opfordringen blev gentaget den følgende Vinter af Prof. Krohn og Direktør Bing, og var formuleret som en Bestilling, idet den lød paa at jeg efter eget Valg af Materiale og Størrelse skulde levere en Tegning, for hvilken jeg vilde modtage et Honorar af 500 Kr., medens Spørgsmaalet om Tegningens Udførelse blev overladt til Museets senere Afgørelse.

Den saaledes bestillede Tegning blev afleveret til Prof. Krohn i Foråret 1899. Tegningen forestillede en Vægdekoration ^{sat i forbindelse} med en Fontæne eller Kilde, beregnet til at anbringes i en stor Spisesal; ved Kilden hvile sig en Kvinde, en Mand med et Barn. Som Material havde jeg valgt brændt Ler, dels glaseret til Baggrunden og dels uglaseret til Figurerne.

Da jeg endnu ikke har modtaget mit
Honorar, tillader jeg mig at forbehold
at fremsende min Regning

500 Kr

København
Børsgade 2 5 Decemb 1899

erbødigt

J. F. Willumsen
Børsgade 48.