

1936-10-11

AFSENDER

Marie Henriques

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Omtalte personer:

Michelle Bourret

Anne Marie Carl Nielsen

Viggo Jarl

Albert V. Jørgensen

Anna Plenge Jørgensen

Erick Struckmann

Anse Willumsen

Omtalte steder:

Rigshospitalet, København

Arkivplacering:

J.F. Willumsens Museum

Arkivkasse: A/I/5 - H

DOKUMENTINDHOLD

Henriques påpeger, at Willumsen bør komme hjem, hvis hans museumsplaner skal blive til virkelighed. Erick Struckmann og Albert V. Jørgensen er af samme opfattelse. Derudover er Anne Marie Carl Nielsen i bedring, og hun drømmer om at forberede sit monument over Carl Nielsen i Italien. Viggo Jarls mor er død, og han er meget nedslået. Han har arvet villaen i Cannes, men Henriques har på fornemmelsen, at det er København, som trækker.

TRANSSKRIFTION

Kære Willumsen.

Tak for brev. Og til lykke med Deres datters bryllup.

Jeg er glad over at reisen op i bjærgene har gavnet Deres bøn, saa De bogstavelig talt er blevet fodsportsmand og at De medbringer studier, saa man kan glæde sig til dejlige bj rgbilleder, dem jeg beundrer næsegrus. Det lader til, at De stadig staar vaklende overfor Deres K benhavnerbes g. Mig forekommer

det stadig at være den farbare vei til at klare udsigterne for Deres planers realisation. Og Struckman og Albert V. J. udtalte det samme som deres overbevisning, uden noget som helst paatryk fra min side.

Mig forekommer det, saadan som tiden har udviklet sig, at være indlysende. Det vil ialfald bringe Dem sikkerhed for, hvad der kan ordnes og hvad ikke, og bringe Dem den tankens ro,

som er husvalende, og nødvendig for ens arbeide. Har ikke ogsaa Albert V. skrevet noget lignende til Dem? Det forekommer mig, at han sagde det. Fru Carl Nielsen er i bedring. Adr. Rigshospitalet. Prof. Eggert M llers afd. Hun drømmer kun om at reise til Italien og der hugge mandens buste i marmor, og forberede monumentet for ham, som nu endelig er hende overdraget.

Gl. Konferentsraads[inde]¹ Jørgensen er nu død paa sin ejendom

i Jylland. Viggo er dybt nedslået. Han har arvet villaen i Cannes. Men jeg har følelsen af det er København og hans arbeide her, som nu drager ham. Jeg selv er glad ved at være hjemme, er i gang med en massagekur, som g r mig godt. Jeg skælver for Pradogalleriet!

H jertelige hilsener til Mdm Bourret og til Dem selv, k re Willumsen, fra Deres hengivne

Marie Henriques

11.Okt.36.

¹ Ordets endelse er uklar. Henriques har sandsynligvis skrevet: Konferentsraadsinde

Kære Willumsen
Tak for brev. Og til-
lykke til Deres dat-
ters bryllup.
Jeg er glad over at
se den op i bjergene
har givet Deres
børn, saa de bogstæ-
velig talet er blevet
fordæptommand og
at de medbringer
studier, saa man
kan glæde sig til
deilige bjerg billeder
den jeg beundrer
mægtig.
Det lader til, at de
stadig staar vak-
kende overfor Deres
Röbenhammebrø.
Mig forekommer

det stadig at være
den farbare vei
til at klare udgif-
terne for deres planers
realisation. Og ^{trunk}
man og Albert V. J.
udtalte det samme
som deres overbe-
visning, uden dog
som helst påtryk
fra sin side.
Vi forstår ham
det, naa da som
tiden var uadvil-
sig, at være indlyen-
de. Det vil ialfald
bringe dem sikker-
hed for, hvad de
kan ordne og hvad
ikke, og bringe dem
den tanke at,

som er knovalent
og v^oducedis for sin
arbejde. Har ikke
opgaa Albert V. skrevet
brøget ligesom de tie
dem? Det forekommer
mig, at han sagde
det.

Fra Carl Nielsen er
i bedring. Adr. Rigo-
spitalet. Prof. Eggert
Møllers afd. Kun døm
mer kun om at
reise til Italien og der
bruges mandens
brist i halsen,
og forberede man
ventet for ham
som nu endelig
er blevet overdraget.
Gl. Konferenceadgang
fjængelsen er nu d^or
paa sin ejendom

I Jylland. Riggo er dybt
nedslaaet. Han har
arvet villase i Lammes.
Men jeg har følelsen
af det Kælenbrænd
glaans arkside her,
som nu drager
hans.

Jeg selv er glad ved at
være hjemme, er i gang
med en massagekur
som gør mig godt.
Jeg skal nu for Prado
galleriet!

Udteilige hilsener
til Mdm. Norrøst og
til Dem selv, samt
Williamson,

fra Deros heejum
Marie-Henriques

11. Okt. 36

AI.5/H