

1903-08-22

AFSENDER

Friedrich Deneken

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

Münster (Tyskland)

Omtalte personer:

Bing & Grøndahl

Hugo Bruckmann

Omtalte steder:

Krefeld, Tyskland

Arkivplacering:

J.F. Willumsens Museum

Arkivkasse: A/I/3 - CDE

DOKUMENTINDHOLD

Deneken tør alligevel ikke indbyde Willumsen til Krefeld, idet der endnu ikke er klarhed over midlerne til det påtænkte keramikværksted. Han ønsker dog evt. at erhverve noget af Willumsens keramik til museet. Derudover har han skrevet en artikel om Bing & Grøndahl i et kunstmagasin.

TRANSSKRIFTION

f. T. Münster a. St. 22. Aug. 1903.

Ærede Hr. Willumsen

Det keramiske Værksted som vi agter at etablere i Krefeld vil desværre kun blive af en meget liden Omfang. Jo mere vi faar Klarhed over Midlerne som vi kan bringe paa Benene, desmere

indseer jeg at jeg sikkert ikke tør indbyde Dem til at spille Deres Tid med saadan en ubetydelig Ting. Vi maa vistnok nøies med en dygtig Pottemager, som forstaar sig lidt paa Glasurer.

Er De endnu i Besiddelse af keramiske Arbeider, som man kunde erhverve for Museet. Jeg veed saa lidt om Deres seneste Production. Med venlig Hilsen

Deres F. Deneken

For Bruckmanns "dekor. Kunst" har jeg skreven en Anmeldelse om Bing & Grønd. Festskrift.

OMTALTE VÆRKER

- *Dekorative Kunst - Illustrierte Zeitschrift für angewandte Kunst*. [(k/CK12)]

fr. Fr. Münster a. Rh. 22. Aug.
1803.

Arrede Hr. Willmannen

Det keramiske Værksted som vi agter
at etablere i Krefeld vil desværre kun
blive af en meget liden Omfang. To
mere vi faar Klarhed over tingene,
som vi kan bruge paa Benene, desmere

indseer jeg at jeg sikkert ikke tør
rådgive Dem til at spille Deres Tid med
saadan en ubetydelig Ting. Vi maa vistnok
ngies med en dybt Pottemager, som
forstaaer sig lidt paa Glasurer.

Er De endnu i Besiddelse af keramiske
Arbejder, som man kunde erhverve for
Nusse. Jeg ved saa lidt om Deres seneste
Production. Med venlig Hilsen

for Bruckmanns. Dekor. Deres
Kunst har jeg skrevet en smule om
den i Bogen om Kunst. Festschrift.

AI.3/CDE