

1948-12-26

AFSENDER

Aksel Jørgensen

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København (Danmark)

Modtagersted:

Cannes (Frankrig)

Omtalte personer:

Michelle Bourret

Christine Sophie Jørgensen

Erick Struckmann

Arkivplacering:

J.F. Willumsens Museum

Arkivkasse: A/II/1 - J

DOKUMENTINDHOLD

Aksel Jørgensen er medlem af komitéen for J.F. Willumsens Museum. Komitéen har planlagt et kunstlotteri, hvoraf overskuddet skal gå til museumsfondet. Jørgensen beder Willumsen om at donere et par originale tryk til lotteriet.

TRANSSKRIFTION

Charlottenborg 26/12 1948

Maleren J. F. Willumsen

Kære Mester.

Jeg skriver til Dem som Medlem af Musæumskomiteen og om følgende Sag.

Først et godt Nytaar og de bedste Hilsener til Madame fra saavel min Hustru som fra mig selv.

Som De sikkert ved venter vi nu omkring første Januar, at have modtaget Anmeldelsene paa Kunstværkene fra de Kunstnere, der vil skænke et Kunstværk til Dannelsen af et Grundfond til Erhvervelse af Billeder af Dem, som er i privateje. Da det betyder overordentlig meget, at det Beløb vi faar ind bliver saa stort som muligt maa vi sætte alle Sejl til for at opnaa dette gode Resultat. Selvfølgelig er vore Modstandere paa Færde og paa mange Maader møder vi dem i Presse og Mand og Mand imellem. Dette vil Jeg ikke trætte Dem med, og Struckmanns Svar paa Angrebene er ogsaa tilstrækkelig oplysende. At disse Angreb vil gøre sin Virkning er jeg ikke i Tvivl om, og de øvrige Medlemmer af Komiteen mener lige som Jeg, at vi maa anstrenge os paa enhver Maade for at gøre den Samling, der skal bortloddess saa vægtig som muligt. Vi er da kommen i Tanke om at henvende os til Dem kære Mester med en Henstilling om, eller rettere med en Forespørgsel, om De kunde tænke Dem at overlade Bortlodningen f. Ekpl et Eksempplar af hver af de grafiske Arbejder af Dem selv, der indgaar som Gave i Musæet, og hvoraf der forefindes flere Eksemplarer end der skal tilgaa Musæet.

De forstaar sikkert hvilket mægtigt Plus det vil være for Agitationen for Køb af Lodsedler; hvis vi kan

tilføre Gevinstrækken de betydelige Værdier, som Originale Tryk af Deres grafiske Arbejder indeholder. Foruden et Billede skænker Jeg ogsaa selv et Tryk af hvert af de grafiske Arbejder Jeg selv har gjort. Dette forekommer mig at være en rigtigere Maade at tilføre Samlingen flere mindre Gevinster paa, end at trykke mange Eksemplarer af samme Blad som Ekstragevinster.

Jeg beder Dem venligst svare mig saa hurtigt som det er Dem muligt, og

Jeg beder Dem samtidig tage med i Deres Betragtninger, den Situation der foreligger, en begyndende Vrangvilje hvis Virkninger vi kun kan bryde ved at gøre vor Liste over de Kunstværker, der skal bortloddet, saa vægtig og saa tiltrækkende som mulig.

Med de venligste

Hilsener

Deres hengivne

Aksel Jørgensen

Charlottenborg Kg. Nytorv 1

K.

Charlottenborg 29/12/1848

Maleren J. F. Willumsen

Kære Mester.

Jeg skriver til Dem som Medlem af Museumskomiteen og om følgende Sager.

Først et godt Nylæs af de bestalte Hæftene til Mademoiselle og om min Kærlighed som jeg selv.

Som De sikkert vil ventte vi nu omkring første Tour-
as, at have modtaget Anmeldelserne paa Kunstværkene
fra de Kunstnere, der vil skænke et Kunstværk til Dan-
nelse af et Fundament til Etableret af Billedet af
Dem, som er i prøvetage. De vil betyde uendeligt
meget, at det Billede vi faar ind bliver os stort som
mest muligt, men vi sætte alle Sigt til for at opnå alle
gode Resultater. Selvfølgelig er vor Modstander paa Tour
og paa mange Maader, men vi dem i Pressen og
Mænd og Mænd imellem. Dette vil jeg ikke trætte Dem
med, og Bruckmanns har paa Angrebene er ogsaa
tilstrækkelig aglyende. At disse Angreb vil gøre sin
Virkning i sig selv i Trist om, og de øvrige Medlem-
mer af Komiteen mener lige som jeg, at vi maa
anskrive os paa enhver Maade for at gøre den Sam-
ling der skal beståden saa værdig som muligt.

Vi er da kommen i Tanke om at henvende os
til Dem Kære Mester med en Henvendelse om, eller
rettere med en Forespørgsel, om De kunde tænke Dem
at overlade Billedanvisen p. Skulpt. et Exemplar af
hvor af de politiske Artister af Dem selv, der indgives
som gave i Museet, og hvoraf der findes flere
Eksemplarer end der skal tilgaa Museet.

De forstaaer sikkert hvilket meget. Plus det vil
være for Agitationen for Løb og Ledelse, hvis vi kan

hvilke bringer os de betydelige Vordere, som Deres
eneste Tryk af Deres politiske Betydning indeholder.
Foruden at Billedet skænktes jeg ogsaa selv et Tryk
af hvert af de politiske Betydninger jeg selv har givet. Dette
forbinder mig et mere en rigtigere Meddelelse af
Litteratursamlingen. Deres mindre Virksomhed paa,
end at trykke mange. Skulpturer og somme Bøger
som Ekstremiteter.

Jeg beder Dem om at lade mig selv
lignende som det i Dem mest, og jeg beder Dem
samtidig tage med i Deres Betragtninger, den
Situation der foreligger, en begyndende Uro og
hvis Virksomhed vi kun kan trykke ved et godt
Lidt over de Kunstbøger, der skal borte, som
vælg og saa tiltrækkende som muligt.

Med de venligste

Hilsener

Deres Hengivenhed

Axel Torgensen

Christiansborg f. Nytor 1

K.

Lotteriet fra 1948

Et Tilmærkehæfte
der man
altid har hos sig



J. F. Willumsen
4/ marts 1949. Villa le Lido

Rodte de Frejus

Cannes

France A.M.

Frankrig.

Aksel Jørgensen
Charlottenborg
Copenhagen
Danimarca.

AII. 1-7 - Brev 26.12.1948 + 4. JAN 1949.