

1948-12-26

AFSENDER

Siegfried Wagner

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

Lyngby (Danmark)

Modtagersted:

Cannes (Frankrig)

Omtalte personer:

Michelle Bourret

Den Frie Udstilling

Olga Wagner

Arkivplacering:

J.F. Willumsens Museum

Arkivkasse: B/I/1 - Wagner

DOKUMENTINDHOLD

Wagner brokker sig over kvaliteten af dansk brændsel og de høje ejendomsskatter. Der er stor modstand mod kunstindsamlingen til Willumsens Museum, idet stat og kommune kræver, at kunstnerne skal skaffe 400.000 kr. Kunstnerne er ligeledes stødt over museumskomitéens betoning af, at hver enkelt kunstner skal levere et "repræsentativt kunstværk" til museumssagen. Afslutningsvis beretter Wagner om en yderst kedelig og uværdig generalforsamling i Den Frie.

TRANSSKRIFTION

26-12-48

Kære Willumsen!

Tak for Dit Brev af 23-11, det glæder mig at se at Dit Humør er godt og at Du er rask. Her gaar det godt, det vil sige vi er fornøjede og veloplagte; jeg arbejder fra tidlig Morgen og lige saa længe jeg kan se i Værkstedet. Vi har heller ikke haft det særligt koldt, men alligevel har vi brugt den overvejende Del af vort Brændselsforraad. Det indenlandske Brændsel er af en meget sløj Kvalitet, det hverken varmer

eller strækker til, og tilmed snavser det Skorsten og Varmekedel mer end ønskeligt. Vi haaber det er sidste Vinter vi skal bruge den Slags, og saa er det mere end dobbelt saa dyrt som udenlandske Koks.

Her er i det hele taget saa rasende dyrt, at man lige kun kan opretholde Livet. Skatterne og i særdeleshed Eiendomsskatterne er mer end tyngende, bliver det ved paa denne Maade maa tusinde af Mennesker gaa fra deres Huse; men hvor skal man gaa hen? Det er Spørgsmaalet.

Her sker ikke store Ting herhjemme for Tiden. Der er meget stor Modstand imod Indsamlingen til Dit Musæum. Ikke rettet imod Dig eller Dit Musæum men imod Stat og Kommune som stiller en saa taabelig Betingelse, at Kunstnerne skal skaffe 400.000 Kr for at føre Planen ud i Livet. Men denne Bestemmelse bliver jo nok ændret en skønne Dag, og saa har Komiteen begaaet den Fejl, at skrive til Kunstnerne, at man ønsker et "repræsentativt Kunstværk" som Gave. Det støder os alle, hvem skal afgøre

om Gaven "er repræsentativ!" Vi havde Generalforsamling i "den frie," den var yderst kedsommelig, jeg gik inden Bordet blev hævet, de taler i Munden paa hinanden, og roser og savler hinanden til, saa man skulde tro, at det var en Samling, af de værste groserer. Det er ikke den frie Udstilling værdig. De jobber for Medalier og Ordner, de Kødhoveder. Nu ønsker jeg Dig et rigtig godt Nytaar med godt Helbred og meget Arbejdsglæde ogsaa for M-Bourret. De aller hjærligst Hilsner fra

Olga og Din hengivne Ven
Siegfried Wagner.

260/2048

Kære Willumsen!
Tak for Dit Brev af 23-11,
og glæds mig at se at
dit Humør er godt og at
Du er rask. Det går
også godt, og vi siger vi
er fornyet og veloplyste;
vi arbejder for rigtig morgen
og lige saa længe, vi kan
se i Tænkstump. Vi har
ikke heller haft det særligt
kødt, men alligevel har
vi brugt den overvejende
del af vor Brændelsesformid
den indlandske Brændel
er af en meget sløj
kvalitet, og hverken varmen

alles strækkes til, og tilmed
snavres og Skristen og
Varmkedel mer end
ønskeligt. Vi haaber og i
sidste Vinter vi skal træge
den Slags og saa et og mere
end drøbel se dygt som
tidsmunkene Birke.
Her er i et hule taget
saa rarend dygt, at man
lige kan køn op og ned
Lind. Skatterne og i
særlighed Eendoms-
skatterne, er mer end
tyngende, bliver og ved for
danne (Maad man tusind
af Mennesker gaa fra deres
Huse, men hvor skal man
gaa hen? Det er Spørgsmaal

Her sker ikke stor Ting
herhjemme for Tidens
det er meget stor Modstand
imod Landsamlungen til
dit Museum. Ikke rettet
imod dig eller dit Museum
men imod Stat og Kommune
som stiler en saa taabelig
Betingelse at Kunstene
skal skaffe Vopn og for
at give Placen ud i Livet.
Men dine Bestemmelse
bliver jo nok ændret, en
skinnende dag, og saa har
Komiteen begaaet den
Fejle, at skrive til Kunst-
nerne, at man ønskes et
"representativt Kunstværk"
som gave. Det stoder is
alle, hvem skal afgive

en Gavn, er repræsentation;
Vi havde Generalforsamling
i den frie, "den var ypperst
Rædsommelig, jeg gik indom
Bordet blev hævet, og taler i
Mændene paa hinanden og
roer og sætter hinanden til
saa man skulde tro, at det
var en Samling, af de væste
Græser. Det er ikke den frie
Mødtale, der er. De jobber
for Medlems og Indtægter, de
Kirkens. Men ønsker jeg dig
en rigtig god Nytte med god
Hæder og meget Arbejde
og en for M. - Bourne. De skal
hyggeligt hilse paa
Kjære og den kære Ven

Siegfried Wagner.