

1938-12-31

AFSENDER

Jens Ferdinand Willumsen

MODTAGER

Marie Henriques

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

Nice (Frankrig)

Omtalte personer:

Michelle Bourret

Erick Struckmann

Arkivplacering:

J.F. Willumsens Museum

Arkivkasse: B/I/4 - JFW's

korrespondance om museet 1927-

1942

DOKUMENTINDHOLD

Willumsen sender en nytårshilsen til Henriques, og han beder hende om at være lidt mere optimistisk. I København har der været møde ang. Willumsens påtænkte museum. Flere af deltagerne var bekymrede over de enorme summer, som bygningprojektet er vurderet til. Willumsen håber, der kan dannes en mere praktisk og forretningsorienteret museumskomité.

TRANSSKRIFTION

42 rue des Ponchettes

Nice – France – (A·M) den 31 Dec. 1938.

Kære Marie Henriques.

Glædeligt Nytaar ønsker jeg Dem. Jeg haaber at De maa være rask og i godt Humør. i det kommende Aar.

Og ikke mere skrive saadanne forfærdelige melankolske pessimistiske Breve som De to sidste; men det kom af at De var syg, og Struckmann den Pessimist havde paavirket Dem. Selvfølgelig i Danmark i det Mørke, kan man ikke være optimistisk jeg er optimist fordi jeg lever i Lyset her.; men er virkelig Tiderne værre nu end de tidligere har været. De har altid været skrækelige der-

Jeg haaber at De er kommet Dem fuldstændig. Det var jo kedeligt at De ikke kunde være til stede paa Mødet, noget De havde længtes saa stærkt efter. Jeg har faaet to detaljerede Referater af det og de stemmer meget godt overens. Det var naturligvis nogle underlige Mennesker der var komne, og ikke dem som var flotte nok til at gøre et dybt Greb i Lommen; men havde man ventet det?

Det er jo klart at det, det drejer sig om, ikke er at gøre Museet mindre, thi det kan det ikke være; men at bygge det billigere; men det har de upraktiske kunstnere ikke forstaaet.

Men Mødet var, set fra en anden Side, meget vellykket, idet det viste som Nr. 1 at der var en saagodt enstemmig Sympati for at lave Museet. Og som Nr 2 viste det at Kunstkomiteen bestaar af gode velvillige Kunstnere; men tillige upraktiske saa upraktiske at der maa dannes en Forretningskomité af praktiske Folk, ikke Kunstnere, der har den Opgave at indsamle de Penge for hvilke Museet maa bygges. Jeg mener at vide at denne Forretningskomite allerede er begyndt at danne sig.

Naar De læser – studerer grundigt – indlagde Liste der lægger

Arkitekternes Beregninger klart frem, saa vil De sikkert, som jeg, synes, at man ikke kan have nogen Tillid til disse-

Det billigste Tilbud, ser De, er paa Kr. 650.000. Ligner det saa noget at

man paa Mødet bliver ved med at diske op med Kr. 1.070.000? Denne enorme Sum har naturligvis forskrækket alle-
Desuden har jeg i Løbet af 1938 gentagne Gange sagt at jeg vil forsøge paa at bygge Bygningen for Kr. 300.000 cirka. Og har man talt om paa Mødet at en anonym [ulæseligt] har tegnet sig for Kr. 25000 – Jeg har ikke hørt derom-
Synes De efter dette ikke ogsaa, som jeg, at Kunstnerne er upraktiske Folk.
Fra M^{me} Bourret skal jeg hilse Dem mange Gang.
Og vær hilset af Deres gamle Ven
J.F. Willumsen.

42 rue des Ponchettes
Nice - France (A.M) den 31 Dec. 1938.

Kære Marie Henriques.

Gledeligt Nytaar ønsker jeg Dem, Jeg
haaber at De maa være rask og i godt Humør
i det kommende Aar.
Og ikke mere skrive saadanne forfærdelige
melankolske pessimistiske Breve som De to
sidste; men det kom af at De var syg, og
Struckmann den Pessimist havde paavirket
Dem. Selvfølgelig i Danmark i det mørke
kan man ikke være optimistisk, jeg er optimist fordi jeg lever
lig Tiderne være nu end de tidligere har
været. De har altid været skæbnelige der-
Jeg haaber at De er kommet Dem fuldstændig.
Det var jo kedeligt at De ikke kunde være
til stede paa Mødet, noget De havde længtes
saa stærkt efter. Jeg har faaet to detaljerede
Referater af det og de stemmer meget godt
overens.

Det var naturligvis nogle underlige Mennesker
der var komne, og ikke dem som var flotte nok
til at gøre et dybt Greb i Kommen; men havde
man ventet det?

B/1/4, 282

mindst thi det kan det ikke være; men at bygge det tilbage, men det har de ligesom
kunne have ikke fortaet -

Men Mødet var, set ^{som Nr. 1} fra en anden Side, meget vellykket, idet det viste sig at der var en saagodt enstemmig Sympati for at lave Museet. Og som Nr 2 viste det at Kunstkomiteen bestaar af gode velvillige Kunstnere; men tillige upraktiske saa upraktiske at Mødet viste at der maa dannes en Forretningskomite af praktiske, ^{Folk} ikke Kunstnere, der har den Opgave at indsamle Pengene for hvilket Museet maa bygges. Jeg mener at vide at denne Forretningskomite allerede er begyndt at danne sig -

Naar De læser - studerer grundigt - indlagde Liste der lægger Arkitekternes Beregninger klart frem, saa vil De se klart, som jeg synes, at man ikke kan have nogen Tillid til disse -

Det billigste Tilbud, ser De, er paa Kr. 650,000. Ligner det saa noget at man paa Mødet bliver ved med at diske op med Kr. 1.070.000? Denne enorme Sum har naturligvis forskrækket alle.

Desuden har jeg i Løbet af 1938 gentagne Gange sagt at jeg vil forsøge paa at bygge Bygningen ^{for} med Kr. 300.000 ^{cirka}. Og har man talt om paa Mødet at en anonym ^{stærke} har tegnet sig for Kr 25000 - Jeg har ikke hørt derom -

Synes De efter dette ikke ogsaa, som jeg, at Kunstnerne er upraktiske Folk -

Fra mine Børn skal jeg hilse Dem mange Gang.
og vær hilst af Deres gamle Ven J. F. Willumsen.

De ene disk har De beholdt, den anden kan De give til en interesseret -