

1939-06-03

AFSENDER

Marie Henriques

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København (Danmark)

Modtagersted:

Nice (Frankrig)

Omtalte personer:

Anna Ancher

Michelle Bourret

Viggo Jarl

Statens Museum for Kunst

Omtalte steder:

Humblebæk, Danmark

Paris, Frankrig

Helsingør, Danmark

Grønland

Skagen, Danmark

Arkivplacering:

J.F. Willumsens Museum

Arkivkasse: A/I/5 - H

DOKUMENTINDHOLD

Henriques har besøgt Viggo Jarls nye hus i Humlebæk. Han er nu på sit skib på vej til Grønland. Henriques håber, at han slår sig ned som kunstmæcen i Danmark. Om en uge rejser hun til Helsingør for at male, og i august rejser hun til Skagen, hvor Anna Anchers statue skal afsløres. Derudover er Henriques bekymret for tidens politiske landskab. Hun ville ønske, Willumsen var i Danmark, og håber på gensyn til sommer.

TRANSSKRIFTION

Kære Willumsen! Er det mig der er Dem brev skyldig, eller er det Dem, der har saa travlt, at det ikke bliver til privat brevskrivning? Jeg ved det ikke, men nu skriver jeg – Jeg vil høre om Deres sommerplaner, om Deres billeder i magasinet, som jeg nikker genkendende til, modner musæumsplanernes trivsel, ja kort sagt, jeg trænger til at høre om Dem! Jeg ser Viggo Jarl ret ofte, og vi taler om Dem. Han ligger på vei til Grønland med sit vidunderligt indrettede skib, hvor jeg spiste til middag i forleden, saa hans knapt indrettede nye hus i Humlebæk, vidunderlig beliggenhed, hvor kan dog den mand altid finde det allerskønneste til opholdssted. Gid han vilde slaa sig til ro her en del af aaret, og blive den mæcen vi saa inderlig trænger til. Jeg tror det kommer, naar han blot kan faa sit hus i Paris solgt. Det binder vist mange af hans penge, som maa være utallige.

Nu tager jeg om en uges tid til omegnen af Helsingør, hvor jeg har noget jeg vil male. Et lille svip til Skagen omkring 18^{de} Aug. at afsløre Anna Anchers statue paa hendes 80aarige fødselsdag, er ogsaa i mine tanker. Er De og Mdm B. saa ogsaa deroppe?

Jeg har levet meget rolig [ivinter]¹, i foraaet har jeg slaaet mig mere løs. Veiret er saa skønt, og alle de rigtblomstrende træer og buske opstemmer en. Vi har en smuk fransk haandtegnings udstilling, (foren. fransk kunst) og en udstilling af museets indkøb de siste 4 aar. Ellers er der "stille i Schipkapasset."

Gid De var herhjemme, vi trænger til den storm, der altid staar omkring Dem. Jeg synes at det politiske uveir der raader over alt lægger sig tyngende og dræbende over alt og alle.

Jeg haaber paa gensyn til sommer. Kommer de til København er der jo ingen vei ud til Helsingør, og de skal begge blive modtaget med aabne arme. Brev kan altid sendes her til Kanalen.

Og hermed sendes dette livstegn ud i verden, med hjærtelige hilsener til dem begge fra Deres hengivne

Marie Henriques

Juni d. 3^{die} 39.

¹ Henriques har sandsynligvis fejlskrevet i vinter



J. F. Willenhusen
Artist-peintre
42. rue des porchettes
Nice
(alp. mar.)
France

Henriques.
20 Frederiksholms
Kanal.
Copenhagen

A.5.14

Kære Willumssen! Er det mig
der er Dine brev skyldig, eller er
det De, der har søgt Træet, at
det ikke bliver til privat brevskif-
ting? Jeg ved det ikke, men nu
skriver jeg — jeg vil være ansvars-
løs for planer, om Deres billeder
i magasinet, som jeg ikke tænker
de end til, modder mundens-
planer, trives. Ja kort sagt,
jeg trænger til at høre om Dem.
Jeg ser Ulysses far, set ofte, og vi taler
om Dem. Han ligger på vej til
Grønland med sit vandskudt
indrettede skib, hvor jeg spiste til
middag i forleden, så hans knæ
færdig indrettede nye brø: Hver
levet, viderendte, beliggende
hvor på den dag den udsatte
fandt det allers kæreste til
opholdstid. Giv ham vilde
slaa sig til ro her en del af aaret,
og blive den vrede vi saa
underlig trænger til. Jeg tror det
kan, naar han blot kan
få sit hus i Paris solgt. Det
finder vist mange af hans venner,
som saa være utallige.
Nu tager jeg om en uge til
omkring af Klemens, et lille svig
har noget til. 18de Aug. at afløse
til Kagen. Ankeren på hendes
Anna Suckers statur på hendes
30 aarige fødselsdag, trods min
tanke. Er De i Malm B. saa ogsaa
deroppe?

Jeg har levet meget rolig i vinteren,
i foråret har jeg slaaet mig mere
løs. Veiret er saa skønt, og alle de
rigt blomstrende træer og buske og
stemmer en. Vi har en smuk
fransk hovedudstilling, og en
japansk fransk kunst, og en udstilling
af museets indkøbte de sidste 4 aar.
ellers er der stille i "Schip Raparret".
Jeg er saa vant til at se os i træerne
i den storm, der altid staar omkring
os. Jeg siger at det politiske uveir
der raader overalt løgger sig tynde
gunde, og dræbende over alt og alle.

Jeg tænker paa jernsøen
til sommeren. Kommer de til Helsingør,
hvor er der jo ingen vej ud
til Helsingør, og der skal begge
blive modtaget med adskillig
med kun altid revider her til
Kastellet.

og kommer sendes dette livstegn
ud i verden, med hjertelige
hilsener til dem alle.

fra dens hengivne
W. A. H. Henningsen

Juni d. 3 die 39.