

1913-12-13

AFSENDER

Edith Willumsen

MODTAGER

Johan Rohde

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

Hellerup (Danmark)

Omtalte personer:

Karl Madsen

Statens Museum for Kunst

Jens Ferdinand Willumsen

Asa (Zöylnér) Rohde

Arkivplacering:

Tilg. 392, Håndskriftsamlingen, Det

Kgl. Bibliotek.

DOKUMENTINDHOLD

Afventer resumé

TRANSSKRIFTION

Kære Hr Rohde.

Hvis nu ogsaa Skitzen til de badende Drengene skal ind paa Kunstmuseet, maa der 3 a fire stærke Mænd paa lange Stiger til at tage det ned. Det skal ligesom det rigtige Billede tages af Blindrammen og rulles om den store Valse som staar i sin Kasse i det store Atelier. Men der maa vist en speciel Mand ud at

dirigere Arbejderne, thi man skal være varsom at der ikke kommer Knæk paa de store Lærreder ved Op og Afrulningen paa Valsen.

Billederne kan altsaa blive udleverede herfra, ved at vise en skriftlig Begæring fra Kunstmuseet paa hvilke Billeder Museet skal have ind.

Jeg rejser herfra Mandag Morgen med Berlinertoget, hvis der skulde være noget De vilde vide.

Karl Madsen har i Dag faaet Willums Prisnedsættelse

paa Malerierne og jeg synes han er meget imødekommende i sine Priser. Haabende, at de maa komme til et stort, godt og snarligt Resultat er jeg med Mange Hilsener til Dem og Hustru

Deres

Edith Willumsen

13 Dec. 1913

Strandagervej 28.

OMTALTE VÆRKER

- J.F. Willumsen: *Badende børn på Skagen strand* (1909)olie på lærred, 265 x 425 cm. Skagens Kunstmuseer, deponeret på J.F. Willumsens Museum. Inv. SKM 483 J.F.
Willumsen: *Sol og Ungdom* (1910)olie på lærred, 266 x 427 cm. Öteborgs Konstmuseum, GKM WL38

4
Kære Hr Rohde -

Hvis nu ogsaa Skitzur
skal til Ole badende
Drenge skal vi paa
Kunstmuseet, maa der
3 a fire stærke Mænd paa
lange Stiger til at fæge
det ned! Det skal ligesom
det rigtige Billede fæges
af Blindrammen og
rulles om den store
Palse som staar i sin
Raase i det store Atelier.
Men der maa vist en
speciel Mand ud at

dirigere Arbejderne, thi
man skal være varsom
at der ikke kommer
Knæk paa de store Lærrede,
ved Op og Afrulningen
paa Talsen -

Billederne kan altsaa
blive udløvete herfra,
ved at vise en skriftlig
Begæring fra Kunstmuseet
paa hvilke Billeder

Museet skal have ind -

Jeg rejser herfra Mandag
Morgen med Berlinterbåden,
hvis der skulde være noget
de vilde vide -

Karl Madsen har i Dag
faaet Wilhelms Prinsedsattest

paa Malerierne og jeg synes
han er meget ^{indvirkende} ~~indvirkende~~ ^{kommande}
i sine Priser.

og Haabende, at de maa
komme til et stort, godt
og snarligt Resultat.
Er jeg med Mange
Hilsener til Dem og Hustru.
Deres

Edith Villumsen

13 Dec. 1913

Brandagervej 28.