

1925-08-04

AFSENDER

Jens Ferdinand Willumsen

MODTAGER

Johan Rohde

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Hellerup (Danmark)

Omtalte personer:
Gallerikommisionen
Asa (Zöylner) Rohde

Omtalte steder:
Carrara, Italien

Arkivplacering:
Tilg. 392, Håndskriftsamlingen, Det
Kgl. Bibliotek.

DOKUMENTINDHOLD

Willumsen har haft et nervesammenbrud pga. sine bekymringer med Det Store Relief.

TRANSSKRIFTION

28 Strandagervej
Hellerup 4 Aug 1925

Kære ven

Tak for Deres udmærkede Lithografi som De har sendt mig. Det var mig en Glæde at modtage det. De tænker altsaa på mig.

Jeg var ganske rigtig ret alvorlig syg nede i Nizza i Vinter. Det var vist nok et Sammenbrud af Nerverne. Jeg laa hen i cirka 3 Uger. Saa mange Ærgrelser var Aarsagen. Navnlig havde Gallerikommisionen gjort Vanskeligheder ved Affattelsen af Kontrakten til "Det store Relief".

Men nu er jeg over det, og

er helt rask. Om en Maanedes Tid skal jeg være færdig saa omtrent da, med den store Gibsmodel, der saa bliver sendt til Carrara. Saa De forstaar at jeg har meget travlt. Det er altfor stort et Arbejde for et Menneske. Og nogen Hjælp af virkelig Værdi kan jeg ikke faa herhjemme. København er en Provindsby, ogsaa i den Henseende.

Det glæder mig at høre at ogsaa Deres Familje nu er rask og har overstaaet alle Farer.

Maa jeg bede Dem hilse

Deres Kone. Jeg haaber vi ses i Sommer, da jeg ikke kommer hjem til næste Aar og maaske ikke det paafølgende. Vi rejser herfra den sidste September.

Med mange Hilsner fra Hus til Hus, og endnu engang Tak for Deres Venlighed ved at sende mig Lithografiet.

Deres gamle Ven

J.F. Willumsen.

OMTALTE VÆRKER

- J.F. Willumsen: *Det Store Relief* (1893-1928). Marmor, andre stenarter og forgyldt bronze, 440x646 cm. Statens Museum for Kunst (deponeret på J.F. Willumsens Museum), Acc 2.

28 Strandagervej
Hellerup

4 Aug 1925

Kære Ven

Tak for Deres udmærkede
Lithografi som De har sendt
mig. Det var mig en Glæde
at modtage det. De tænker
altsaa paa mig.

Jeg var ganske rigtig ret al-
vorlig syg nede i Nizza i Vinter.
Det var vistnok et Sammen-
brud af Nerverne. Jeg laa
hen i cirka 3 Uger. Saa
mange Organelser var gaaet
sagen. Namlig havde
Galleri Kommissionen gjort
Vanskeligheder ved Affattel-
sen af Kontrakten til, det
store Relief⁴.

Men nu er jeg over det, og

er helt rask. Om en Maa-
neds Tid skal jeg være færdig
saa omtrent da, med den
store Gipsmodel, der saa
bliver sendt til Carrara.
Saa De forstaar at jeg har
meget travet. Det er altfor
stort et Arbejde for et Men-
neske. Og nogen Hjælp at
virkelig Verdi kan jeg ikke
faa herhjemme. København
er en Provindsby, ogsaa i den
Henseende.

Det glæder mig at høre at
ogsaa Deres Familie nu er rask
og har overstaaet alle Farer.
Maa jeg bede Dem huse

Deres Kone. Jeg haaber vi
ses i Sommer, da jeg ikke
kommer hjem til næste Aar
og maaske ikke det paafølgende.
Vi rejser herfra
den sidste September

Med mange Hilsener fra
Hus til Hus, og endnu engang
Tak for Deres Venlighed ved
at sende mig Lithografiet.

Deres gamle Ven

J.F. Willumsen.