

1904-10-12

FAKTA

Dokumenttype:
Brevkort

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Paris (Frankrig)

Modtagersted:
København (Danmark)

Omtalte personer:
Harald Bing
Den Frie Udstilling
Kunstindustrimuseet

Arkivplacering:
Tilg. 392, Håndskriftsamlingen, Det
Kgl. Bibliotek.

DOKUMENTINDHOLD

Willumsen afsender et par fotografier af sine værker til Rohdes artikel. Han beder Rohde om at få andre værker fotograferet hjemme i København.

TRANSSKRIFTION

12 Okt. 1904.

Kære Rohde.

Undskyld at jeg glemte de Fotografier efter den Frie. Men her er de; samtidigt afsendt.

Indlagt er ogsaa et Par andre Fotografier, som De kan se om De vil bruge. Kan De ikke faa en af Fotograferne til at tage Ørnene paa Huset i Hellerup? Der siges at de er gode. Har De talt med Bing? Og har de faaet Askeurnen med Kvinderne?, som vistnok er paa Kunstindustrimuseet. Den røde Statuette er for kort i Benene, lad hellere En tage et andet. Skal Billederne (ætses [/] reproduceres) i Udlandet kan der meget godt tages en god Cliscjhe¹ efter Bjærgfantasien", der er de dygtigere end hjemme. Gør mig den Tjeneste at sende mig det Fotografi (et andet jeg betaler) af Graven. paa Kirkegaarden. Disse Fotografier jeg sender i Dag; vil jeg gjerne have igjen. Husker De "Krigen" og de andre store Hoveder og Tingene paa Loftet i den Frie. Har De intet fundet der.

Mine bedste Hilsner

J.F. Willumsen

¹ Willumsen kan evt. have skrevet: Clisghe

OMTALTE VÆRKER

- J.F. Willumsen: *Askeurne med en sørgehøjtidelighed* (1898).tentøj med glasur, 65 cm.skeurnen blev udført i 2 eksemplarer.F. Willumsens Museum har et eksemplar, Acc. 1629.J.F. Willumsen: *Krigen* (1897).tentøj, 65 cm.ibe Kunstmuseum, inv. nr. RKM0461 J.F. Willumsen: *Forældrenes Gravmonument* (1900).ranit, 288 x 149 x 82 cm.estre Kirkegård, KøbenhavnJ.F. Willumsen: *Ørne. Gavludsmykning på J.F. Willumsens villa i Hellerup* (1895).ræ, bemaletF. Willumsens Museum, Acc 3243 & Acc 3242J.F. Willumsen: *Sol over Sydens Bjerger* (1902).lie på lærred, 207 x 207 cm.hielska Galleriet, Stockholm, Inv. 394J.F. Willumsen: *Buksepigene* (1897).tentøj med rød glasur, 55 cm.esignmuseum Danmark

12 Okt. 1904.
Kære Rohde. Undskyld at jeg glemte de Fotografier
efter den Frie. Men her er de; Samtidigt afsendt.
Indlagt er ogsaa et ~~Par~~ Par andre Fotografier, som De
kan se paa om De vil bruge. Kan De ikke faa en af
Fotograferne til at tage Benene paa Huset i Hellerup?
Der siges at de er gode. Har De talt med Bing?
Og har de faaet Arbejderen med kvinderne? som vistnok
er paa Kunstindustrimuseet. Den røde Statuette er for
kort i Benene, lad hellere en tage et andet. Skal Bil-
lederne ^{stages} {reproduceres} i Udlandet kan der meget godt tages
en god Clishe efter Bjergfantasien, der er de dygtigere
end hjemme. Gør mig den tjeneste at sende mig det fotografi
(et andet jeg betaler) af Graven paa Kirkegaarden. Disse Fotografier
jag sender i Dag, vil jeg gerne have igen. Husk De "Krogen" og de
andre store Hoveder og Fingere paa Loftet i den Frie. Har De intet fundet
der.
Mine bedste Hilsener J.F. Willumsen

