

1903-06-23

AFSENDER

Mogens Ballin

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

Hellerup (Danmark)

Modtagersted:

Paris (Frankrig)

Omtalte personer:

Kunstindustrimuseet

Edith Willumsen

Omtalte steder:

Kunstindustrimuseet, H. C. Andersens

Blvd. 20, København

Arkivplacering:

J.F. Willumsens Museum

Arkivkasse: A/1/2 - B

DOKUMENTINDHOLD

Ballins værksted er repræsenteret på den kommende efterårsudstilling i Kunstindustrimuseet. Han rykker i den forbindelse for de tegninger, som Willumsen skulle have udført til ham.

TRANSSKRIFTION

Tuborg – Hellerup

23/6 1903

Kære Willumsen

Nu har jeg virkelig gaaet og været taalmodig længe, maa jeg gi' et lille Bjæf, som betyder, at jeg længes efter de Tegninger – De har da ikke opgivet at lave mig dem?

Nu er netop Tiden til at lave nye Modeller og til Efteraaret skal der atter være Udst. af Kunstindustri i Musæet dér vilde jeg gerne ha' noget af Dem. Mælkekanden har jeg maattet gøre og Fotographirammen kan De nemt blive fri for hvis den ikke er tegnet, men det andet, det længes jeg som sagt efter.

Med Hilsen til Deres Frue

hengivent

Mogens Ballin



Expédié par

Nogens Ballin

Tuborg

Hellerup .



Tuborg - Hellerup

23/6 1903

Kære Willumsen

Nu har jeg virkelig gaaet og været
feralmodig længe, men jeg gi'et alle
Bjæf, som betyder, at jeg hænges efter
de Tegninger - De har da ikke
opgivet at lave mig den?

Nu er netop Tiden til at lave nye
Modeller og til Efteraaret skal der atter

være Udst. af Kunstindustri i Museum.
der vilde jeg gerne ha' noget af den.
Møllekæden har jeg maattet gøre og
Fotografierammen kan De nemt blive fri
for hvis Den ikke er tegnet, men det
andet, det hænges jeg som sagt efter.

Med Hilsen til Ders Frue

hengivenst

Nazmus Ballin

A.I. 2.