

1913-02-03

AFSENDER

Martin Arnbak

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København (Danmark)

Omtalte personer:
Edith Willumsen

Arkivplacering:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: A/I/1

DOKUMENTINDHOLD

Arnbak er rasende, eftersom Willumsen ikke har accepteret salget af Lys og mørk Kvinde paa Taget af et Hus i Sevilla. Han beder Willumsen returnere checken, og han vil nu forsøge at få maleriet tilbage fra køber. Afslutningsvis påpeger han, at Edith i en telefonsamtale har godkendt salget.

TRANSSKRPTION

Maleren Hr. J. F. Willumsen.

Tillad mig i al Ærbødighed at fortælle Dem, at jeg er hvidglødende - - men som De vil! Efter at jeg forgæves har søgt at faa Checken, som jeg har afsendt imorges, tilbage, maa jeg bede Dem returnere den i et anbefalet Brev og skal gøre alt, hvad jeg kan, for at faa Værket tilbage.

Selvfølgelig maa jeg for Fremtiden renoncere paa Æren ved at arbejde med Deres Billeder, Æren og Arbejdet er det eneste

Udbytter, der ved Forretninger for Dem bliver tilovers til mig - muligvis ogsaa en Del Vrøvl om mine "sløje Resultater" - men ingen af Delene kan jeg betale mine Folk, eller min Kulleverandør med.

Jeg vil slutte min Svanesang med at bede Dem lade Deres Frue referere den sidste Telefonsamle med mig, hvor Fruen var enig med mig om, at De maatte have misforstaaet mit Brev, hvori jeg opgav 2000 Kr som det højeste vi kunde faa og inspireret ved Deres "Sælg væk" var Fruen enig med mig om, at Bille-

det nok maatte gaa for den Pris, idet Fruen sluttede med: "Saa maa vi dele Ansvaret, Arnbak!"

Med særdeles Agtelse

Arnbak.

d. 3-2-13.

OMTALTE VÆRKER

- J.F. Willumsen: *Lys og mørk Kvinde paa Taget af et Hus i Sevilla* (1911). Olie på lærred, 101,5x82,5 cm.

UDSTILLING AF MALERIER, SKULPTUR OG KUNST-
HAANDVÆRK • FARVER OG MATERIEL FOR KUNST-
NERE • VÆRKSTED FOR RAMMER TELEFON PALÆ 1171 x.

24, BREDGADE, HJ. AF ST. ANNÆ PLADS

Halvsned H. J. F. Willumsen.

Tillad mig i al Obedighed
at fortælle Dem, at jeg er
hvidgladende - - men som
De vil! Efter at jeg for-
gæves har søgt at få Check-
en, som jeg har afsendt i-
morges, tilbage, maa jeg bede
Dem returnere den i et anbe-
falet Brev og skal gøre alt,
hvad jeg kan, for at få Pen-
ket tilbage.

Selvfølgelig maa jeg for Frem-
tiden renuncere på Brev ved
at arbejde med Deres Billeder,
Brev og Arbejde er det eneste

ARNBAK
KØBENHAVN

Udbyttet, der ved Forretningerne
for dem bliver Tilovers ~~for~~
mig - muligvis ogsaa en
Del Kvæb om mine sløje
Resultater - men ingen
af dem kan jeg betale
mine Sælk, eller min Kæl-
leverandør med.

Jeg vil slutte min Svaresang
med at bede dem lade deres
Frue referere den sidste Telephon-
samle med mig, hvor Fruen
var enig med mig om, at de
maatte have enigforstået
mit Brev, hvori jeg opgav
2000 Kr som det højeste vi
kunne gaa og inspireret ved
deres „Sælg væk“ var Fruen
enig med mig om, at Bille-

det nok maatte gaa for
den Pris, idet Tuen sluttede
med: "Saa maa vi dele
Svovaret, Aurbak."

Med ædelers Agelse
Aurbak

N. 3-2-13.