

1928-02-05

AFSENDER

Johannes Vilhjelmsen

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Dansk

Afsendersted:  
København (Danmark)

Omtalte personer:  
Michael Ancher  
Statens Museum for Kunst  
Laurits Tuxen  
Johanne Marie Vilhjelmsen  
Anse Willumsen  
Edith Willumsen  
Gersemi Willumsen

Arkivplacering:  
J.F. Willumsens Museum  
Arkivkasse: A/III/5 - VW

DOKUMENTINDHOLD

Wilhjelmsen er fyldt 60 år, og han er blevet fejret med en fest på Langelinie Pavillonen. Derudover har han været i Oslo, hvor han med stor fornøjelse gense Willumsens værker på Nasjonalmuseet. I København er der en større mindeudstilling med Michael Anchers efterladte malerier.

TRANSSKRIFTION

Gothersgade 143.<sup>4</sup>  
5-2-28.

Kære Willumsen!

Tak for det venlige Telegram fra Dem og Deres Hustru til den 7<sup>de</sup>, og Deres efterfølgende elskværdige Brev, som fik mig til at længe bort fra denne modbydelige Taage, som vi nu saa længe har haft, ned til Solen ved Niçe! Venner og Kolleger havde indbudt mig til en Fest paa Langelinie - Pavillon den 7<sup>de</sup> Jan, og der gjorde vi os altsaa en glad Dag. Det var morsomt og festligt og ganske anderledes end jeg havde tænkt mig. Jeg vilde egentlig være taget bort

alene og i Ensomheden tænkt over al det, jeg ikke havde faaet udtrettet i de 60 Aar – men det blev der altsaa ikke noget af! Nu tog min Kone og jeg et Par Dage efter op til Oslo, hvor jeg ikke har været i tyve Aar. Der var 24° Kulde, Sne og Sol, og det saa allenfals muntert og godt ud, og virkede meget forfriskende paa min taagede Sjæl. Jeg var adskillige Gange i Galleriet og saa med Glæde paa Deres smukke Væg, der var ikke faldet Spor af Støv paa Deres Billeder, men Aarene havde afsat en Del af dette Stof paa flere af de andre danske Billeder, syntes jeg. Her er for Øjeblikket en

Mindeudstilling med Anchers efterladte Billeder. Den er smuk og viser ham som den udmærkede Maler han var. Samtidig med dette Brev sender jeg et Exemplar af "Samleren", hvori der findes et Portræt af Ancher og et Billede fra Tuxens Skole for 30 Aar siden, hvor De sidder tegner – som muligen kan mere Dem at se.

Med en venlig Hilsen til Deres Hustru og unge Døtre – som maaske har glemt mig, de var jo saa unge da vi boede i Cagnes - og Dem selv, Deres hengivne

Johannes Vilhjelmsen

Guthersgade 143.<sup>4</sup>  
5-2-28.

Kære Willumsen!

Tak for det nylige Telegram fra  
Dem og Deres Skrivelse til den 7de  
og Deres efterfølgende elskværdige  
Brev, som fik mig til at længe  
bort fra denne uodnydelige Taage,  
samt vi nu saa længe har haft,  
ned til Galen ved Nice!

Vener og Kallager havde indbudt  
mig til en Fest paa Laugelieres-  
Pavillon den 7de Jan. og der gjorde  
vi os altida en glad Dag. Det var  
morsomt og festligt og ganske ander-  
ledes end jeg havde tænkt mig.  
Jeg vilde egentlig være taget bort

alene og i Ensamheden tænkt  
over al det, jeg ikke havde været  
indrettet i de 60 Aar — Men det  
blev der alligevel ikke rages af!  
Nu tag min Kasse og jeg et Par Dage  
efter op til Oslo, hvor jeg ikke har  
vært i tyve Aar. Der var 24° Kilde,  
Sne og Is, og det saa allene  
muntret og godt ud, og virkede  
meget forfriskende paa min  
taagede Sjæl. Jeg var adskillige  
Gange i Galleriet og saa med  
Glæde paa Dets smukke Væg,  
der var ikke faaet Spor af Støv  
paa Dets Billeder, men hærene  
haaede af at se en Del af dette Stof  
paa flere af de <sup>andre</sup> gamle Billeder,  
siger jeg. Heres for Gjællighed en

en Mindeens Stilling med Buchers-  
efterlattede Billeder. Den er smuk  
og viser ham som den iøjensynlige  
maler, han var. Samtidig med  
dette Brev sender jeg et Exemplar  
af "Samlene", hvor der findes  
et Portræt af Bucher og et Billede  
fra Træens Skole for 30 års siden,  
hvor De sidder i et net - som  
muligvis kan være Dem at se.  
Med en venlig Hilsen til Deres  
Hustru og unge Døtre - som maaske  
har glemt mig, de var jo saa unge  
da vi boede i Lauges - og Dem  
selv, Deres hengiven

Johannes Willigsen