

1950-06-16

AFSENDER

Jens Ferdinand Willumsen

MODTAGER

Siegfried Wagner

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Cannes (Frankrig)

Modtagersted:
Lyngby (Danmark)

Omtalte personer:
Michelle Bourret
Den Frie Udstilling
Olga Wagner

Arkivplacering:
J.F. Willumsens Museum
Bog: Breve fra J.F. Willumsen til
Siegfried Wagner 1905-46

DOKUMENTINDHOLD

Willumsen har færdiggjort maleriet Markuspladsen i Venedig, og han overvejer at leje en sal i Den Frie Udstilling til en separatudstilling. Willumsen planlægger derudover at rejse til Rom for at modellere skulpturen Kristus med det hellige hjerte.

TRANSSKRIFTION

Villa "Le Lido". 16 Juni 1950.

Route de Fréjus.

Cannes.

France (A-M).

Kære Siegfried og Fru Olga Wagner.

Dit sidste Brev var skrevet den 30 April, saa det bliver 1½ Maaned siden.

Dengang havde I Kulde og Snestorm der ødelagde alle de nye Blomster der var kommet op i Din Have. Og Du havde en væmlig Gigt i Din højre Skulder. Men nu er det vel hel Sommer hos Dig ligesom her.

Du ved nok at Salicyl jager Gigten væk, der er vist ikke noget andet Middel.

Hvorledes gaar det med "den store Fugl", den er vel snart færdig?

Jeg har i Vinter malt nogle Smaating; men navnlig et stort Billede af "Markus Pladsen i Venedig", som jeg troer er bleven godt.

Nu staar Solen saa højt at dens Bane gaar midt over Huset, saa der er intet Lys i de Stuer paa Sydsiden hvor jeg har Atelierer. Jeg har det meget daarligt med Arbejdsanstalter her. Tyskerne ødelagde mine Atelierer i Nizza, og

siden den Tid har jeg ikke kunde finde et virkeligt Atelier. I

Sommermaanederne maa jeg derfor rejse bort herfra og finde et bedre Arbejdssted.

Jeg staar derfor nu i Begreb med at rejse til Rom, hvor jeg vil forsøge paa at modellere en stor Kristus, i dobbelt naturlig Størrelse. Maaske det vil lykkes og maaske den vil lykkes.

Jeg kunde tænke mig at leje en af Salene i den Frie i Maj Maaned 1951 – og i den udstille en Del Ting alene for mig selv. Jeg egner mig ikke til at blive blandet sammen med de andre frie Udstillere. Vi klæder ikke hinanden – Jeg vil ikke melde mig ud af "den Frie" men næsten. Jeg holder ikke af at blive kommenderet.

Jeg synes at Livet der hjemme er ganske gaaet i staa – i al Fald for mit Vedkommende, men det kan vel neppe være anderledes. Københavnerne har altid været en sløj Race.

Hils Din Fru Olga fra M^{me} Michelle Bourret og vær selv hilset mange

Gange

Jeres gamle Ven

J. F. Willumsen

Min Adresse er: Circolo Scandinavo. Via Condotta. 11 – Roma – Italia.

OMTALTE VÆRKER

- J.F. Willumsen: *Markuspladsen i Venedig* (1950)olie på lærred, 130 x 164 cm. J.F. Willumsens Museum, Acc. 3311 J.F. Willumsen: *Kristus med det hellige hjerte* (1951)lips, ca. 408 x 320 x 107 cm. J.F. Willumsens Museum, Acc. 2730

Villa "Le dodo".
Route de Fréjus.
Cannes -
France (A.M.).

16 Juni 1950.

Kære Siegfried og Fru Olga Wagner.

30 April.

Dit sidste Brev var skrevet den 30 April.
saa det bliver $1\frac{1}{2}$ maaned siden. Dengang
havde I Kilde og Snestorm der pdelagde alle
de nye Blomster der var kommet op i Din
Have. Og Du havde en væmlic Gigt i Din
højre Skulder. Men nu er det vel hel sommar
hos Dig ligesom her.

Du ved nok at Salicyl jager Gigten væk, der
er vist ikke noget andet Middel.

Hvorledes gaar det med den store Fugl,
den er vel snart færdig?

Jeg har i Vinter maet nogle Smueting; men
navnlig et stort Billede af Markus Kladsen
i Venedig, som jeg troer er "bleven godt".

Nu staar Solen saa højt at dens Bane gaar
midt over Huset, saa der er intet lys i de Stuer
paa Sydsiden hvor jeg har Atelieret. Jeg har
det meget daarligt med Arbejdsanstalter her.

Tyskerne pdelagde mine Atelierer i Nizza, og

Siden den Tid har jeg ikke kunde finde et
virkeligt Atelier. I Sommermaanederne maa jeg
derfor rejse bort herfra og finde et bedre Arbejds-
Sted.

Jeg staar derfor nu i Begreb med at rejse til
Rom, hvor jeg ^{vil} forsøge paa at modellere en stor
Kristus, i dobbelt naturlig Størrelse. Maaske
det vil lykkes og maaske den vil lykkes.

Jeg kunde tænke mig at lase en af Salene
i den Frié i Maj Maaned 1951 - og i den
udstille en Del Ting alene for mig selv. Jeg
egner mig ikke til at blive blandet sammen
med de andre frie udstillere. Vi klæder ikke
hinanden - Jeg vil ikke melde mig ud af den
Frie men næsten. Jeg holder ikke af at
blive kommanderet.

Jeg synes at Livet der hjemme er ganske
gaaet i staa - i al Fald for mit Vedkommende,
men det kan vel neppe være anderledes.
Københavnere har altid været en sloj Race.

Hils Din Fru Olga fra M^{me} Michelle Bourret
og vær selv hilset mange Gange

Jeres gamle Ven

J. F. Willumsen

Min Adresse er: Circolo Scandinavo, Via Condotti // - Roma - Italia.