

1911-11-26

AFSENDER

Johannes Kragh

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Humble (Danmark)

Omtalte personer:

H.O. Brasen
N.V. Dorph
Vilh. Th. Fischer
Carl Mortensen
Henry D. Roberts
Henrik Schouboe
Joakim Skovgaard
Carl Wentorf
Edith Willumsen

Arkivplacering:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: C/II/4 - Den danske
udstilling i Brighton

Omtalte udstillinger:
1912-4-13 - 1912-7-7, Modern
Danish Artist (Den danske udstilling i
Brighton 1912)

DOKUMENTINDHOLD

Afventer resumé

TRANSSKRIFTION

F.T. Humble Præstegaard
Langeland.¹

Kære Willumsen.

Jeg tvivlede jo ikke paa at Mr. Roberts skulde før eller senere – afsløre sig som den Nar og Nichtswürdigkeit som han er.

Heller som tvivlede jeg paa at N.V. Dorph jo nok skulde lave nogle Intriger. Han nærmer sig sikkert hurtigt til Mortensen i Capacitet.

Altsaa!

Wentorf og Vilh. Th. Fischer kan der jo nok være nogen Grund til at indbyde, navnlig den sidste; Brasen synes mig at være et Numer for stivt. Comitéen er jo et saabart Punkt. Jeg har hele Tiden været ked af dens tilfældige Præg, den er jo ikke decorativ helt igennem, hvad den lille Schouboe's scandaløse Optræden den Aften i Bristol godtgjorde.²

Jeg vilde ønske vi havde faaet talt noget om den Ting i sin Tid inden det var for sent. Jeg havde mest Lyst til at vi skulde faa Skovgaard og ikke Dorph, - det er helt for galt at hans Intrige skal skaffe ham den Sejr, som det vel for ham vil være.

Men Skovgaard siger temmelig sikkert Nej.

En Ting er jeg ganske sikker paa:

De³ bør paa ingen mulig Maade træde tilbage. Det vilde være at give Dorph alt for frit Spil:

Saa at han føle sig selvskreven til at være Præsident⁴, kort sagt trænge sig endnu mere frem end han har gjort.

De maa blive, men hellere fl[e]re. Om galt skal være tage Brasen med, De kan jo altid selv bestemme hvad han skal udstille.

Han har jo lavet ét smukt Billede: Køerne der brøler om Morgenens ud over det stille Vand hvor Baaden med Malkepigen kommer roende.

De venligste Hilsner fra Deres hengivne

Johannes Kragh

Hils Fruen.

¹ Willumsen har noteret med blyant: 26 Nov 1911

² Sætningen er overstreget med blyant - evt. af Willumsen.

³ Willumsen har skrevet Vi henover med blyant.

⁴ Willumsen har skrevet Præsident ovenover med blyant.

OMTALTE VÆRKER

H.O.Brasen: *Morgenhilsen, kvier ved vadested* (1898)olie på lærred, 106 x 161.5 cm.ibe
Kunstmuseum, Inv. RKMm0028

F. T. Hämblé Prætor

26 Nov 1911

Large Ind.

Karl Willemsen.

Jeg vilde jo ikke paa et Mr. Roberts' skulde
 Jfr alle sine - holden af som den War og
 Meets værdighed som den er.

Vedles Jern skivståk is paa et N. V. Skjætte
is naar skivståk samt nogle Indbyr. Man ser ogsaa
et skibet liggende til Høsten i Capricorn.

Anna.

Winkhof og Vilh. Th. Fischer kom der jo med var
nogen Grund til at indbyrdes, navnlig den sidste;
Bosson synes mig at være et Nummer for skidt.

Cornelien er jo et mærkeligt Pindsk. I de hele
Tiden sandt Gud af dens begærlige Præg; men
er jo, som allerede helt gennemført, den lille
~~Spiritus~~ ~~sensuelle~~ ~~oplysnings~~ ~~den~~ ~~offen~~ i Bivoks
for guldgrube. I alle årster og andre faar
fuldt nøgde om den Ting i sin Tid inden det
er for sent. I Lovet med Lyd til at vi
shulle faa Jhusgaard og Høje Døpte - det er
nok for godt at Lams Løgn skal straffe dem.
Den Søn, som vil vel for dem vil være.

Mr. Shergand siges hemmely sithes Naj:

En Ting er jeg ganske sikker paa:

Vil her paa ingen muelig Maade være tilbage,
at vilde være at give Lyph alt for flet Gud:
Jaa vil den fide og alvoren de at være
Bogstændig, her sagt mange og endnu mere
frem end den har gjort.

De maa blive nu heller for. Om
galt skal den lige Bogen med, de den ja
allid selv bestemme hvad den skal udstille.
Den har ja end et smukt billede: Høier
de Bøder om Mogenen at være end alle
Vord hvor Bøden med Maltefjær kommer
over.

De vilde blive fra den Sengene

Johannes Kragge
til Fruen