

1935-08-01

AFSENDER

Vilhelm Wanscher

MODTAGER

Jens Ferdinand Willumsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København (Danmark)

Omtalte personer:
Michelangelo
Joakim Skovgaard
Giorgio Vasari

Arkivplacering:
J.F. Willumsens Museum
Arkivkasse: A/III/5 - VW

DOKUMENTINDHOLD

Vilhelm Wanscher ønsker at offentliggøre Willumsens hovedværker i en artikel i tidsskriftet A R T E S ledsaget af en forklaring.

TRANSSKRIFTION

Østerled 36,
d. 1/8 35

Kære Willumsen,

De glædede mig meget med Deres hjertelige og aandfulde Brev til min Fødselsdag. Tak for det!

Jeg udgiver paa fjerde Aar et internationalt Kunst Aarsskrift A R T E S, som bekostes af Ny Carlsbergfondet.

Kunde De ikke tænke Dem at bidrage dertil med en Offentliggørelse af Deres Hovedværker og at ledsage dem med en Forklaring, navnlig af det store Relief, saaat man engang virkelig kan faa Deres autentiske Mening. I andet Bind af A R T E S – det findes i Bibliothèque d'Art et d'Archéologie i Paris – skrev

Joakim Skovgaard nogle fortrolige Meddelser i Brevform, som er meget værdifulde. Tænk om vi havde haft Michelangelo's egne Ord om "Dommedag" i et langt Brev til Vasari!

Forholdet kunde jo være et lignende mellem Dem og mig.

"Caro Messir Giorgio etc."

Skriv en hel Afhandling om Dem selv. Jeg skal være til Deres Tjeneste.

Men skriv den paa Fransk.

Jeg bliver hjemme i Sommer.

Mange venlige Hilsner,

Deres gamle Ven

Wanscher

OMTALTE VÆRKER

- Michelangelo: *Dommedag* (1536-41) Fresko, 1370 x 1200 cm. Det Sixtinske Kapel, Vatikanet
- J.F. Willumsen: *Det Store Relief* (1893-1928) Marmor, andre stenarter og forgyldt bronze, 440 x 646 cm. Statens Museum for Kunst (deponeret på J.F. Willumsens Museum), Acc 2

Posthus 36,
d. $\frac{1}{8}$ 35

Kær Willimson,

De glædede mig meget med Dens
hjertelig og aandsfuld Brev til min
Fødselsdag. Tak for det!

Jeg indgiver per fjerd. Aar et interna-
tionalt Kunstarskrift ARTES,
som bekostes af Ny Carlsbergfondet.
Håbde De ikke tænke Dem at bi-
drage dertil med en Offentliggørelse
af Dens Hovedværker og at ledsage
den med en Forklaring, navnlig af
det store Relief, saaat man umang
virkelig kan faa Dens æthentiske
Mening. I andet Bind af ARTES
- det findes i Bibliothiquen d'Art
et d'Archéologie i Paris - og en

Joakim Skovgaard nogle fortrolige
Meddelelser i Brevform, som er meget
verdifulde. Tænk om vi havde haft
Michelangelo's egne Ord om „Dom-
medey“ i et langt Brev til Vasari!
Forholdet kunde jo være et lignende
mellem Dem og mig.

„Caro Meoior Giorgio etc.“

Skriv en hel Afhandling om Dem selv.
I skal være til Dens Tjeneste. Men
skriv den paa Fransk.

Ij bliver hjemme i Sommer.

Mange venlige Hilsener,

Dens gamle Ven

Wauschus